



พระราชกฤษฎีกา

ว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา
ครูวิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะ และครูประจำตำแหน่งของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
พ.ศ. ๒๕๕๖

ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

เป็นปีที่ ๕๘ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้
ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ครูวิทยฐานะ
เข็มวิทยฐานะ และครูประจำตำแหน่งของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย กับมาตรา ๓๐
วรรคสอง และมาตรา ๓๕ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในสถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชกฤษฎีกาขึ้นไว้ ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชกฤษฎีกานี้เรียกว่า “พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อ
สำหรับสาขาวิชา ครูวิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะ และครูประจำตำแหน่งของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
พ.ศ. ๒๕๕๖”

มาตรา ๒ พระราชกฤษฎีกานี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา
เป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้กำหนดปริญญาตรีในสาขาวิชา และอักษรย่อสำหรับสาขาวิชาของสถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังนี้



(๑) สาขาวิชาการออกแบบตกแต่งภายใน สาขาวิชาศิลปะไทย สาขาวิชาจิตรกรรม สาขาวิชาดนตรีไทย สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย สาขาวิชาประติมากรรม สาขาวิชาภาพพิมพ์ และสาขาวิชาศิลปะไทย เรียกว่า “ศิลปบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ส.บ.”

(๒) สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา และสาขาวิชานาฏศิลป์สากลศึกษา เรียกว่า “ศึกษาศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศษ.บ.”

ทั้งนี้ ให้ระบุชื่อวิชาเอกในวงเล็บต่อท้ายปริญญาด้วย ถ้ามี

มาตรา ๔ ทรุยวิทยฐานะชั้นปริญญาตรีของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีลักษณะและส่วนประกอบ ดังนี้

ทรุยเป็นเสื้อคลุมทำด้วยผ้าหรือแพรสีเขียวเข้มยาวเหนือข้อเท้าพอประมาณ ตัวเสื้อผ่าอกตลอด แขนเสื้อกว้างและยาวคกข้อมือ ปลายแขนปล่อย มีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตร ทับบนริมชายทรุย และมีสำรดทาบริมเสื้อด้านหน้า พื้นสำรดทำด้วยสักทลาดสีน้ำเงินกว้าง ๑๐ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑.๕ เซนติเมตร ทับบนริมทั้งสองข้าง ถัดมามีแถบกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๑ เซนติเมตร ทั้งสองข้าง ตอนกลางสำรดมีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตร และมีโบว์ทำด้วยกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๔ เซนติเมตร ยาว ๑๐ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๐.๕ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้างติดกลางสำรด ระดับหน้าอกทั้งสองข้าง และมีเครื่องหมายของสถาบันทำด้วยโลหะตามสีประจำคณะติดทับบนโบว์ทั้งสองข้าง ด้านบนมีสำรด พื้นสำรดทำด้วยกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๑๑ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้าง เว้นระยะ ๒.๕ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตร ทั้งสองข้าง ตอนกลางสำรดมีแถบสีประจำคณะกว้าง ๒ เซนติเมตร และมีแถบสีทองกว้าง ๑.๕ เซนติเมตร ทับบนริมปลายแขน ตอนกลางตัวเสื้อเหนือขอบเอวประมาณ ๗ เซนติเมตร มีสายทองถักขนาด ๐.๕ เซนติเมตร ยาว ๒๐ เซนติเมตร ตรงปลายเป็นพู่ตามสีประจำคณะยาว ๖ เซนติเมตร ด้านหลังกลางตัวเสื้อตามทางคิ่มีสำรด พื้นสำรดทำด้วยกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๗ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑.๕ เซนติเมตร ทับบนริมทั้งสองข้าง

มาตรา ๕ สีประจำคณะ มีดังนี้

- | | |
|-------------------------|--------|
| (๑) คณะศิลปนาฏดุริยางค์ | สีส้ม |
| (๒) คณะศิลปวิจิตร | สีชมพู |
| (๓) คณะศิลปศึกษา | สีฟ้า |

มาตรา ๖ เติมวิถยฐานะของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สำหรับผู้ได้รับปริญญา มีลักษณะเป็นรูปเครื่องหมายของสถาบัน ทำด้วยโลหะสีทองแดงทรงนูน สูง ๖ เซนติเมตร พื้นหลังเป็นสีประจำคณะ ด้านหลังจารึกเลขประจำรุ่น เลขทะเบียน ชื่อตัว ชื่อสกุล อักษรย่อปริญญา และปีการศึกษาที่ได้รับปริญญา

มาตรา ๗ ครุขประจำตำแหน่งและเครื่องหมายประกอบครุขประจำตำแหน่งของประธานกรรมการ สถาบัน กรรมการสถาบัน อธิการ รองอธิการ ผู้ช่วยอธิการ คณบดีหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่น ที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และคณาจารย์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีดังนี้

(๑) ประธานกรรมการสถาบัน เป็นเสื้อคลุมทำด้วยผ้าหรือแพรสีเขียวเข้มยาวเหนือข้อเท้า พอประมาณ ตัวเสื้อผ่าอกตลอด แขนเสื้อกว้างและยาวตกข้อมือ ปลายแขนปล่อย มีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตรทับบนริมชายครุข และมีสำรดทาบริมเสื้อด้านหน้า พื้นสำรดทำด้วยสักหลาดสีน้ำเงินกว้าง ๑๐ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑.๕ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้าง ถัดมามีแถบกำมะหยี่สีเขียวเข้ม กว้าง ๑ เซนติเมตรทั้งสองข้าง ตอนกลางสำรดมีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตร และมีโบว์ทำด้วยกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๕ เซนติเมตร ยาว ๑๐ เซนติเมตร ติดกลางสำรดระดับหน้าอกทั้งสองข้าง และมีเครื่องหมายของสถาบันทำด้วยโลหะตามสีประจำสถาบันติดทับบนโบว์ทั้งสองข้าง ตอนกลาง ตัวเสื้อเหนือขอบเอวประมาณ ๗ เซนติเมตร มีสายทองลักษณะ ๐.๕ เซนติเมตร ยาว ๒๐ เซนติเมตร ตรงปลายเป็นหูสีทองยาว ๖ เซนติเมตร ด้านหลังกลางตัวเสื้อตามทางคิงมีสำรด พื้นสำรดทำด้วยกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๗ เซนติเมตร มีแถบสีทองกว้าง ๑.๕ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้าง และมีสำรดรอบแขน ๒ สำรด ดังนี้

(ก) ดันแขน พื้นสำรดทำด้วยสักหลาดสีน้ำเงินกว้าง ๑๐ เซนติเมตร มีแถบสีทอง กว้าง ๑.๕ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้าง ถัดมามีแถบกำมะหยี่สีเขียวเข้มกว้าง ๑ เซนติเมตร ทั้งสองข้าง ตอนกลางสำรดมีแถบสีชมพูกว้าง ๑ เซนติเมตร แถบสีส้มกว้าง ๑ เซนติเมตร และแถบ สีดำกว้าง ๑ เซนติเมตร ตามลำดับ

(ข) ปลายแขน พื้นสำรดทำด้วยสักหลาดสีน้ำเงินกว้าง ๕ เซนติเมตร มีแถบสีทอง กว้าง ๑.๕ เซนติเมตรทับบนริมทั้งสองข้าง

(๒) กรรมการสถาบัน เช่นเดียวกับประธานกรรมการสถาบัน แต่ตอนกลางสำรดที่ดันแขน มีแถบสีทองกว้าง ๑ เซนติเมตร

(๓) อธิการ รองอธิการ ผู้ช่วยอธิการ คณบดีหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มี ฐานะเทียบเท่าคณะ เช่นเดียวกับกรรมการสถาบัน



(๕) คณาจารย์ เช่นเดียวกับกรรมการสถาบัน แต่กลางแขนเสื้อมีแถบสีทองกว้าง ๐.๕ เซนติเมตร จำนวนสองแถบ ติดขวางเรียงกัน ระยะห่าง ๑.๕ เซนติเมตร

มาตรา ๘ ให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จัดทำครุฑวิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะ และครุฑประจำตำแหน่งตามพระราชกฤษฎีกานี้ขึ้นไว้เป็นตัวอย่าง

มาตรา ๙ ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมรักษาการตามพระราชกฤษฎีกานี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

พันตำรวจโท ทักษิณ ชินวัตร

นายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชกฤษฎีกานี้ คือ เนื่องจากได้มีการประกาศใช้บังคับพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้เปิดสอนหลักสูตรสาขาวิชาต่างๆ ในระดับปริญญาตรีแล้ว สมควรกำหนดปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ครุฑวิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะ และครุฑประจำตำแหน่งของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกอบกับมาตรา ๓๐ วรรคสอง และมาตรา ๓๔ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดให้การกำหนดปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ครุฑวิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะ และครุฑประจำตำแหน่ง ให้ตราเป็นพระราชกฤษฎีกา จึงจำเป็นต้องตราพระราชกฤษฎีกานี้