

สรุปประเด็นยุทธศาสตร์ชาติกับการดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
<p><b>๑. ด้านความมั่นคง</b> (หน้า ๑๑)</p> <p>- ยุทธศาสตร์ วร. ข้อที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติและพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม</p>	<p><b>๑. การรักษาความสงบภายในประเทศ</b></p> <p>๑.๑ การพัฒนาและเสริมสร้างคนในทุกภาคส่วนให้มีความเข้มแข็ง มีความพร้อม ตระหนักในเรื่องความมั่นคง และมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหา (หน้า ๑๓)</p> <p>๑.๒ การพัฒนาและเสริมสร้างความจงรักภักดีต่อสถาบันหลักของชาติ (หน้า ๑๓)</p> <p>๑.๓ การพัฒนาและเสริมสร้างการเมืองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขที่มีเสถียรภาพและมีธรรมาภิบาลเห็นแก่ประโยชน์ของประเทศชาติมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว (หน้า ๑๓)</p> <p>๑.๔ การพัฒนาและเสริมสร้างกลไกที่สามารถป้องกันและขจัดสาเหตุของประเด็นปัญหาความมั่นคงที่สำคัญ (หน้า ๑๔)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปลุกฝังจิตสำนึกและคุณสมบัติพื้นฐานคนไทยที่ดีให้บังเกิดผลเป็นรูปธรรม สร้างเสริมความรักความสามัคคีความตระหนักถึงหน้าที่รับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ</li> <li>- ให้คนในชาติมีจิตสำนึกรักและหวงแหน มุ่งจงรักภักดีพร้อมธำรงรักษาไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนาพระมหากษัตริย์ให้เป็นสิ่งยึดเหนี่ยวและศูนย์รวมจิตใจหนึ่งเดียวกันของคนทั้งชาติ</li> <li>- ปลุกฝังและสร้างความตระหนักถึงความสำคัญของสถาบันหลักของชาติ</li> <li>- รมรณรงค์เสริมสร้างความรักความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและชาติไทยผ่านทางกลไกต่างๆ รวมถึงการศึกษาประวัติศาสตร์ในเชิงสร้างสรรค์ น้อมนำและเผยแพร่ศาสตร์พระราชา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงตลอดถึงแนวทางพระราชดำริ ต่าง ๆ</li> <li>- จัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติและพระราชกรณียกิจ</li> <li>- ส่งเสริมให้ยึดหลักคำสอนซึ่งเป็นแก่นแท้หรือคำสอนที่ถูกต้องของศาสนาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต</li> <li>- อุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนาอันเป็นศาสนาที่ประชาชนชาวไทยส่วนใหญ่นับถือมาช้านาน โดยการส่งเสริมและสนับสนุนการศึกษาและการเผยแพร่หลักธรรมของพระพุทธศาสนาที่จะช่วยพัฒนาทั้งจิตใจและปัญญา รวมทั้งต้องจัดให้มีมาตรการและกลไกในการป้องกันมิให้มีการบ่อนทำลายพระพุทธศาสนาไม่ว่าในรูปแบบใด</li> </ul>	<p>๑. โครงการเฉลิมพระเกียรติพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ (ทุกหน่วยงาน)<sup>๑</sup></p>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้อง ของกับ วธ.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วธ. ที่มีความสอดคล้อง
		<ul style="list-style-type: none"><li>- อุปถัมภ์ค้ำจุนศาสนาอื่นให้มุ่งเน้นการสั่งสอนให้คนเป็นคนดี รักความสงบสันติสุข พร้อมมีส่วนร่วมในการสร้างความมั่นคงให้กับประเทศชาติ และช่วยเสริมสร้างการอยู่ร่วมกันของคนต่างศาสนาอย่างปรองดอง ไม่ให้เกิดการแบ่งแยกแตกต่าง</li><li>- ส่งเสริมให้ผู้นำ นักการเมือง เป็นคนดีมีคุณธรรม</li><li>- มีการป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบอย่างจริงจัง</li></ul>	
	<p><b>๒. การป้องกันและแก้ไขปัญหามีผลกระทบต่อความมั่นคง</b></p> <p>๒.๓ การสร้างความปลอดภัยและความสันติสุขอย่างถาวรในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ (หน้า ๑๕)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ส่งเสริมสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่ให้เข้มแข็งจนเป็นพลังสำคัญในการปกป้องและแก้ไขปัญหาด่าง ๆ</li><li>- ผลักดันให้มีการยึดถือคำสอนที่ถูกต้องของศาสนามาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต พร้อมดูแลและป้องกันมิให้บิดเบือนคำสอนของศาสนาไปในทางที่ไม่ถูกต้อง</li><li>- ส่งเสริมให้ภาคประชาสังคมร่วมมือกับภาครัฐในการพัฒนาพื้นที่อย่างเข้มแข็ง ต่อเนื่อง และสอดคล้องกับความต้องการของทุกกลุ่มประชาชนโดยเฉพาะเยาวชนตามยุทธศาสตร์พระราชทาน “เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา” หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รวมทั้งศาสตร์พระราช</li></ul>	๒. โครงการวัฒนธรรมเชื่อมโยง ชายแดนไทยสันติสุข (ทุกหน่วยงาน)
	<p><b>๔. การบูรณาการความร่วมมือด้านความมั่นคงกับอาเซียนและนานาชาติ รวมถึงองค์การภาครัฐและที่มิใช่ภาครัฐ</b></p> <p>๔.๒ การเสริมสร้างและธำรงไว้ซึ่ง</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ส่งเสริมความเป็นปึกแผ่นของประชาคมอาเซียน และความเป็นแกนกลางของอาเซียนอย่างจริงจังและต่อเนื่อง สร้างความสัมพันธ์ที่ดีในระหว่างประชาชนในทุกมิติและทุกระดับ ทำการแลกเปลี่ยนและ</li></ul>	๓. โครงการพัฒนาความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและนำความเป็นไทยสู่สากล (สป.)

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	<p>สันติภาพและความมั่นคงของภูมิภาค (หน้า ๑๘)</p> <p>๕.๓ การร่วมมือทางการพัฒนากับประเทศเพื่อนบ้าน ภูมิภาค โลก รวมถึงองค์กรภาครัฐและที่มิใช่ภาครัฐ (หน้า ๑๘)</p>	<p>ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างกันอย่างแน่นแฟ้นในทุก ๆ ด้าน ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม</p> <p>- การส่งเสริมและเผยแพร่ภาพลักษณ์ที่ดีและวัฒนธรรมประเพณี ความนิยมวิถีไทย ผ่านความสัมพันธ์ทุกรูปแบบทุกระดับและทุกช่องทาง</p>	
<p><b>๒. ด้านการสร้าง</b> <b>ความสามารถในการแข่งขัน</b> (หน้า ๒๐)</p> <p>- ยุทธศาสตร์ วร. ข้อที่ ๒ ส่งเสริมอุตสาหกรรม วัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ</p> <p>- ข้อที่ ๓ พัฒนาความสัมพันธ์ และส่งเสริมเกียรติภูมิและภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลก</p>	<p><b>๓. แม่เหล็กการท่องเที่ยวระดับโลก</b></p> <p>๓.๑ ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม (หน้า ๒๗)</p> <p>๓.๒ ท่องเที่ยวเชิงธุรกิจ (หน้า ๒๗)</p> <p>๓.๔ ท่องเที่ยวสำราญทางน้ำ (หน้า ๒๘)</p> <p>๓.๕ ท่องเที่ยวเชื่อมโยงภูมิภาค (หน้า ๒๘)</p>	<p>- ส่งเสริมธุรกิจการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม โดยการส่งเสริมการท่องเที่ยวผ่านการสร้างและพัฒนาสินค้าและบริการด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ความคิดสร้างสรรค์ และทุนทางวัฒนธรรม</p> <p>- บริหารจัดการสถานที่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต และวัฒนธรรม เพื่อให้การท่องเที่ยวไทยมีเรื่องราวที่เป็นเอกลักษณ์</p> <p>- ผลักดันให้เมืองประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และศิลปะ ได้รับการขึ้นทะเบียนด้านการอนุรักษ์และส่งเสริมให้ก้าวสู่เมืองที่ได้รับการยอมรับในเวทีสากล อันนำไปสู่การสร้างภาพลักษณ์และการจัดทำแผนพัฒนาเมืองและแหล่งท่องเที่ยวที่โดดเด่น</p> <p>- ส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีชุมชน รวมทั้งการส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีพุทธ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยววิถีพุทธของโลก</p> <p>- ส่งเสริมให้การพักผ่อนระหว่างการประชุมเป็นการจริงจัง และต่อยอดการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรมที่เน้นรูปแบบการท่องเที่ยวที่ยั่งยืนและส่งเสริม</p>	<p>๑. โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (สป.)</p> <p>๒. โครงการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) (สป.)</p> <p>๓. โครงการท่องเที่ยวเส้นทางแสวงบุญในมิติทางศาสนา (ศน.)</p> <p>๔. โครงการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรม เพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว (ศก.)</p> <p>๕. โครงการตลาดวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม (สวธ.)</p> <p>๖. โครงการส่งเสริมการจัดงานวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกิจกรรมทางวัฒนธรรม (สวธ.)</p> <p>๗. โครงการมหรหรรรมศิลป์ร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale (สศร.)</p>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
		<p>เศรษฐกิจชุมชนตลอดจนการสนับสนุนการท่องเที่ยวรูปแบบอื่นที่ไทยมีศักยภาพและเชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยวในพื้นที่อื่น เพื่อให้เกิดการเติบโตทางเศรษฐกิจร่วมกัน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ดึงดูดนักท่องเที่ยวผ่านการขึ้นชมธรรมชาติการร้อยเรียงเรื่องราวประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต วัฒนธรรมไทย ตามเส้นทางท่องเที่ยวทางน้ำ</li> <li>- จัดทำเส้นทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงระหว่างประเทศ ดังเช่นเส้นทางจตุรร่วมทางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ ที่เน้นการพัฒนาการท่องเที่ยวเชื่อมโยงและส่งเสริมการท่องเที่ยวร่วมกับประเทศเพื่อนบ้าน</li> <li>- ป้องกันและแก้ไขปัญหาความเสื่อมโทรมของแหล่งท่องเที่ยว ทั้งแหล่งท่องเที่ยวตามธรรมชาติและทางประวัติศาสตร์วัฒนธรรม พร้อมทั้งการใช้ประโยชน์จากการท่องเที่ยวให้อื้อต่อผลิตภัณฑ์ชุมชน</li> </ul>	
<p>๓. ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ (หน้า ๓๔) - ยุทธศาสตร์ วร. ข้อที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย</p>	<p>๑. การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม ๑.๑ การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมผ่านการเลี้ยงดูในครอบครัว (หน้า ๓๕) ๑.๒ การบูรณาการเรื่องความซื่อสัตย์ วินัย คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนการสอนในสถานศึกษา (หน้า ๓๕)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ส่งเสริมให้ครอบครัวมีความอบอุ่น ดำเนินชีวิตโดยยึดมั่นในคุณธรรมจริยธรรม มีธรรมาภิบาล อดออม ซื่อสัตย์ และแนวของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง</li> <li>- เผยแพร่หลักคำสอนที่ดีงามให้แก่ประชาชน โดยพัฒนาผู้เผยแพร่ศาสนาให้ประพฤติตัวเป็นแบบอย่างตามคำสอนที่ถูกต้องของแต่ละศาสนา รวมทั้งมีการเผยแพร่หลักคำสอนทางศาสนาที่สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตที่เข้าใจง่าย และสามารถปฏิบัติ ได้จริง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>๑. โครงการชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (สป.)</li> <li>๒. โครงการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ (สป.)</li> <li>๓. โครงการชุมชนคุณธรรมขับเคลื่อนด้วยพลังบวร(ศน.)</li> <li>๔. การขับเคลื่อนแผนงานอุปถัมภ์คุ้มครองศาสนาพุทธและศาสนาอื่น (ศน.)</li> <li>๖. โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (สวธ.)</li> </ul>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	<p>๑.๓ การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา (หน้า ๓๕)</p> <p>๑.๔ การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (หน้า ๓๖)</p> <p>๑.๕ การสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมที่พึงประสงค์จากภาคธุรกิจ (หน้า ๓๖)</p> <p>๑.๖ การใช้สื่อและสื่อสารมวลชนในการปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมของคนในสังคม (หน้า ๓๖)</p> <p>๑.๗ การส่งเสริมให้คนไทยมีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม (หน้า ๓๖)</p> <p><b>๒. การพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต</b> (หน้า ๓๖)</p> <p><b>๓. การปฏิรูปการเรียนรู้แบบพลิกโฉม</b> ๓.๕ การสร้างความตื่นตัวให้คนไทยตระหนักถึงบทบาท ความรับผิดชอบต่อ และ การวางตำแหน่งของประเทศไทยในภูมิภาคเอเชียอาคเนย์และประชาคมโลก (หน้า ๓๘)</p>	<p>- พัฒนาผู้นำชุมชนให้เป็นต้นแบบของการมีคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>- ส่งเสริมการใช้สื่อออนไลน์และเครือข่ายสังคมออนไลน์อย่างสร้างสรรค์ เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์</p> <p>- สร้างความตระหนักให้ประชาชนรู้จักหน้าที่ของตนเอง การตรงต่อเวลา การยอมรับความหลากหลาย ความรับผิดชอบต่อสังคมและต่อผู้อื่น การเป็นพลเมืองที่ดี และส่งเสริมให้มีวัฒนธรรม การทำงานเพื่อส่วนรวมสนับสนุนส่งเสริม เป้าหมายของประเทศและยุทธศาสตร์ชาติ</p> <p>- มุ่งเน้นการพัฒนาคนเชิงคุณภาพในทุกช่วงวัย ตั้งแต่ช่วงการตั้งครรภ์ปฐมวัย วัยเด็ก วัยรุ่น วัยเรียน วัยผู้ใหญ่ วัยแรงงาน และวัยผู้สูงอายุ เพื่อสร้างทรัพยากรมนุษย์ที่มีศักยภาพ มีทักษะความรู้ เป็นคนดีมีวินัย เรียนรู้ได้ด้วยตนเองในทุกช่วงวัย</p> <p>- ส่งเสริมให้คนไทยเข้าใจลุ่มลึกในประวัติศาสตร์ ประเพณี วัฒนธรรมของไทยและพัฒนาการของประเทศเพื่อนบ้าน เพิ่มการรับรู้ของคนไทยด้านพหุวัฒนธรรม การเห็นคุณค่า และมีความอดกลั้น ต่อความแตกต่างทางความเชื่อ ความคิด วิถีชีวิต ผ่านความสามารถในการใช้ภาษา เพื่อนบ้าน การแลกเปลี่ยนเด็ก เยาวชน และนักเรียน การฝังตัวและการทำงานระยะสั้นในประเทศเพื่อนบ้านในภูมิภาคเอเชียอาคเนย์</p>	<p>๗. โครงการส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนเล่นดนตรี อย่างน้อย ๑ ชนิด (สวธ.)</p> <p>๘. โครงการส่งเสริมและพัฒนางานเรขศิลป์ (สศร.)</p> <p>๙. โครงการพัฒนาศักยภาพชุมชนสู่การเป็นเมืองแห่งศิลปะ (สศร.)</p> <p>๑๐. การจัดการศึกษาเฉพาะทางศิลปวัฒนธรรม (สบศ.)</p> <p>๑๑. การขับเคลื่อนแผนแม่บทคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) (ศคธ.)</p> <p>๑๒. โครงการรณรงก์หนังสือเฉลิมทัศน์ (ทก.)</p>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
<p><b>๔. ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม</b> (หน้า ๔๔)</p> <p>- ยุทธศาสตร์ วร. ข้อ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม</p>	<p><b>๒. การกระจายศูนย์กลางความเจริญทางเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี</b> ๒.๒ กำหนดแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของแต่ละกลุ่มจังหวัดในมิติต่าง ๆ (ทุนทางวัฒนธรรม) (หน้า ๔๗)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจ จากทุนทางวัฒนธรรม การสร้างการมีส่วนร่วมของคนในพื้นที่และผู้ประกอบการในการสืบค้น นำมาปรับใช้และยกระดับการใช้ทรัพยากรนั้นอย่างยั่งยืน</li> <li>- พัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่เหมาะสมกับประชาชนทุกกลุ่มอย่างเท่าเทียม</li> <li>- ส่งเสริมและสร้างแรงจูงใจให้ทุกภาคส่วนมีการส่งเสริมการถ่ายทอดภูมิปัญญาและประสบการณ์ และร่วมสร้างสังคมที่ไม่ทอดทิ้งกัน เพื่อเพิ่มคุณค่าของผู้สูงอายุ</li> </ul>	<p>๑. โครงการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกในการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม (อารยสถาปัตยกรรม) (ศก.)</p>
	<p><b>๓. การเสริมสร้างพลังทางสังคม</b> ๓.๑ สร้างสังคมเข้มแข็งที่แบ่งปันไม่ทอดทิ้งกัน และมีคุณธรรม (หน้า ๔๘)</p> <p>๓.๒ การรองรับสังคมสูงวัยอย่างมีคุณภาพ (หน้า ๔๙)</p> <p>๓.๕ สนับสนุนการพัฒนาบนฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม (หน้า ๕๐)</p> <p>๓.๖ สนับสนุนการพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อสร้างสรรค์ เพื่อรองรับสังคมยุคดิจิทัล (หน้า ๕๐)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ให้ความสำคัญกับองค์ความรู้และภูมิปัญญาของกลุ่มชนสร้างความภาคภูมิใจในรากเหง้าของคนในท้องถิ่น สร้างความเข้าใจและจุดร่วมบนความแตกต่างอย่างสร้างสรรค์</li> <li>- ส่งเสริมบทบาทของสถาบันการศึกษาในการช่วยยกระดับคุณค่าที่หลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรมให้เป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจที่สร้างสรรค์เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจฐานรากได้</li> <li>- เชื่อมโยงการสร้างความร่วมมือและความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้านบนรากฐานมรดกทางวัฒนธรรมที่มีร่วมกันกับประเทศไทย</li> <li>- พัฒนาสื่อสร้างสรรค์ทั้งในเชิงเนื้อหา และการสร้างความตระหนักและภูมิคุ้มกันของผู้เสพสื่อ</li> </ul>	<p>๒. โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตของนักเรียน นักศึกษาที่เป็นเด็กเยาวชนคนพิการ และผู้ด้อยโอกาส (สบศ.)</p> <p>๓. โครงการฟื้นฟูวิถีชีวิตกลุ่มชาติพันธุ์ ชาวเล - กะเหรี่ยงตามมติ ครม. (ศมส.)</p> <p>๔. โครงการศึกษาวิจัยสังคมวัฒนธรรมในพื้นที่ชุมชนชายฝั่งทะเลอ่าวไทยบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาถึงลุ่มแม่น้ำท่าจีน (ศมส.)</p>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วธ.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วธ. ที่มีความสอดคล้อง
<p><b>๕. ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม</b> (หน้า ๕๒)</p> <p>- ยุทธศาสตร์ วธ. ข้อที่ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม</p>	<p><b>๑. สร้างการเติบโตอย่างยั่งยืนบนสังคมเศรษฐกิจสีเขียว</b></p> <p>๑.๒ อนุรักษ์และฟื้นฟูความหลากหลายทางชีวภาพในและนอกถิ่นกำเนิด (หน้า ๕๓)</p> <p>๑.๕ ส่งเสริมการบริโภคและการผลิตที่ยั่งยืน (หน้า ๕๕)</p> <p><b>๔ พัฒนาพื้นที่เมือง ชนบท</b></p> <p><b>เกษตรกรรมและอุตสาหกรรมเชิงนิเวศ มุ่งเน้นความเป็นเมืองที่เติบโตอย่างต่อเนื่อง</b></p> <p>๔.๒ พัฒนาพื้นที่เมือง ชนบท เกษตรกรรม และ อุตสาหกรรมเชิงนิเวศ ที่มีการบริหารจัดการตามแผนผังภูมินิเวศอย่างยั่งยืน (หน้า ๖๐)</p> <p>๔.๔ สงวนรักษา อนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติ มรดกทางสถาปัตยกรรมและศิลปวัฒนธรรม อัตลักษณ์ และวิถีชีวิตพื้นถิ่นบนฐานธรรมชาติ และฐานวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน (หน้า ๖๑)</p>	<p>- ให้ความสำคัญกับพันธกรรมท้องถิ่นที่มีคุณค่าหรือมีความสำคัญทางเศรษฐกิจและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ประโยชน์ในอนาคตและคงความหลากหลายทางพันธุกรรม</p> <p>- ส่งเสริมให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมกรบริโภค วิถีคิดและวิถีชีวิตของบุคคลและองค์กรให้มีการใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพมากที่สุด และพฤติกรรมกรบริโภคอย่างพอเพียงและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม</p> <p>- การสร้างจิตสำนึกและเข้าถึงองค์ความรู้ข้อเท็จจริง ด้านพลังงานทางเลือก พร้อมทั้งการส่งเสริมการจัดซื้อจัดจ้างสีเขียวทั้งระบบ ซึ่งรวมถึงการสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานของรัฐมีการจัดซื้อจัดจ้างสินค้าและบริการที่ได้รับการรับรองผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม</p> <p>- พัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการอนุรักษ์ แหล่งโบราณคดี มรดกอาเซียนและมรดกโลก มรดกทางสถาปัตยกรรมและศิลปวัฒนธรรม อัตลักษณ์ และวิถีชีวิตพื้นถิ่น</p> <p>- สงวนรักษา อนุรักษ์ และ ฟื้นฟู แหล่งโบราณคดี มรดกทางสถาปัตยกรรมและศิลปวัฒนธรรม อัตลักษณ์ และวิถีชีวิตพื้นถิ่นอย่างยั่งยืน โดยจัดให้มีมาตรการชดเชยและแรงจูงใจในการดำเนินการ</p>	<p>๑. โครงการรูกข มรดกของแผ่นดิน ได้ร่วมพระบารมี (สวธ.)</p>

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	<p>๖. ยกระดับกระบวนการทัศน์เพื่อกำหนดอนาคตประเทศ</p> <p>๖.๔ พัฒนาและดำเนินโครงการที่ยกระดับกระบวนการทัศน์ เพื่อกำหนดอนาคตประเทศ ด้านทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรม บนหลักของการมีส่วนร่วม และธรรมาภิบาล (หน้า ๖๓)</p>	<p>- พัฒนาโครงการสำคัญที่จะกำหนดอนาคตของประเทศให้ทันสมัย โดยปรับกระบวนการวางแผนแบบองค์รวม เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาระยะยาวของประเทศโดยเร็ว</p>	
<p>๖. ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ (หน้า ๖๔)</p> <p>- ยุทธศาสตร์ วร. ข้อที่ ๖ พัฒนากลไกและยกระดับการบริหารจัดการงานวัฒนธรรม</p>	<p>๑. ภาครัฐที่ยึดประชาชนเป็นศูนย์กลางตอบสนองความต้องการ และให้บริการอย่างสะดวกรวดเร็ว โปร่งใส</p> <p>๑.๑ การให้บริการสาธารณะของภาครัฐ ได้มาตรฐานสากลและเป็นระดับแนวหน้าของภูมิภาค (หน้า ๖๕)</p> <p>๑.๒ ภาครัฐมีความเชื่อมโยงในการให้บริการสาธารณะต่าง ๆ ผ่านการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาประยุกต์ใช้ (หน้า ๖๕)</p> <p>๒. ภาครัฐบริหารงานแบบบูรณาการโดยมียุทธศาสตร์ชาติเป็นเป้าหมายและเชื่อมโยงการพัฒนาในทุกระดับ ทุกประเด็น ทุกภารกิจ และทุกพื้นที่</p> <p>๒.๑ ให้อุตสาหกรรมชาติเป็นกลไกขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ (หน้า ๖๖)</p>	<p>- หน่วยงานของรัฐต้องร่วมมือและช่วยเหลือกันในการปฏิบัติหน้าที่ มีระบบการบริหารจัดการที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ มีความโปร่งใส ให้การบริหารราชการแผ่นดินทั้งราชการส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค ส่วนท้องถิ่น และงานของรัฐอย่างอื่นให้เป็นไปตามหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี สร้างประโยชน์สุขแก่ประชาชน</p> <p>- การบริหารจัดการภาครัฐมีความสอดคล้องเชื่อมโยงและเป็นกลไกสำคัญในการนำยุทธศาสตร์ชาติสู่การปฏิบัติในทุกระดับ มีการจัดสรรงบประมาณที่มีลักษณะยืดหยุ่นกับยุทธศาสตร์ในทุกระดับ มีเป้าหมายร่วมกันทั้งในเชิงประเด็น เชิงภารกิจ และเชิงพื้นที่ โดยอาศัยข้อมูลขนาดใหญ่ รวมทั้งมีระบบการติดตามและประเมินผลการทำงานทั้งในระดับยุทธศาสตร์ ภารกิจและพื้นที่ เพื่อนำไปสู่การกำหนดประเด็นการพัฒนา การจัดทำนโยบาย และการติดตามประเมินผลที่เป็นระบบอย่างต่อเนื่อง</p>	<p>๑. โครงการระบบศูนย์ข้อมูลขนาดใหญ่ Digital Culture (Big Data) (สป.)</p> <p>๒. โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเสมือนจริง ราววัฒนธรรมตามวิถีไทยบนอุปกรณ์สื่อสารเคลื่อนที่ (Cultural Mobile VR and AR) (สป.)</p> <p>๓. โครงการส่งเสริมเครือข่ายการดำเนินงานทางวัฒนธรรมและการเพิ่มและขยายเครือข่าย (สป.)</p>



ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	<p>๒.๒ ระบบการเงินการคลังประเทศ สนับสนุนการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ (หน้า ๖๖)</p> <p>๒.๓ ระบบติดตามประเมินผลที่สะท้อนการบรรลุเป้าหมายยุทธศาสตร์ชาติในทุก ระดับ (หน้า ๖๖)</p> <p>๓. ภาครัฐมีขนาดเล็กลง เหมาะสมกับภารกิจ ส่งเสริมให้ประชาชนและทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศ</p> <p>๓.๑ ภาครัฐมีขนาดที่เหมาะสม (หน้า ๖๗)</p> <p>๓.๒ ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศ (หน้า ๖๗)</p> <p>๔. ภาครัฐมีความทันสมัย</p> <p>๔.๑ องค์กรภาครัฐมีความยืดหยุ่นเหมาะสมกับบริบทการพัฒนาประเทศ (หน้า ๖๗)</p> <p>๔.๒ พัฒนาและปรับระบบวิธีการปฏิบัติราชการให้ทันสมัย (หน้า ๖๘)</p> <p>๕. บุคลากรภาครัฐเป็นคนดีและเก่ง ยึดหลักคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึก มีความสามารถสูง มุ่งมั่น และเป็นมืออาชีพ</p>	<p>- มีการกำหนดความสัมพันธ์ระหว่างการบริหารราชการส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค และส่วนท้องถิ่นให้มีความชัดเจน ไม่ซ้ำซ้อนกัน รวมทั้งมีการถ่ายโอนภารกิจที่สำคัญและการกระจายอำนาจในระดับที่เหมาะสมเพื่อให้ชุมชนและท้องถิ่นเข้มแข็ง</p> <p>- ภาครัฐหันต่อการเปลี่ยนแปลง และมีขีดสมรรถนะสูง สามารถปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ มีความคุ้มค่า เทียบได้กับมาตรฐานสากล สามารถรองรับกับสภาพแวดล้อมในการปฏิบัติงานที่มีความหลากหลาย ซับซ้อนมากขึ้น และทันการเปลี่ยนแปลงในอนาคต</p> <p>- ปฏิบัติหน้าที่และขับเคลื่อนภารกิจยุทธศาสตร์ชาติ โดยภาครัฐมีกำลังคนที่เหมาะสมทั้งปริมาณและคุณภาพ มีระบบบริหารจัดการและพัฒนาบุคลากรให้สามารถสนองความต้องการในการปฏิบัติงาน มีความก้าวหน้าในอาชีพ สามารถจูงใจให้คนดีคนเก่งทำงานในภาครัฐ มีระบบการพัฒนาขีดความสามารถบุคลากรภาครัฐให้มีสมรรถนะใหม่ๆ สามารถรองรับการเปลี่ยนแปลงบริบทการพัฒนา มีการเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม การปรับเปลี่ยนแนวคิดให้การปฏิบัติราชการเป็นมืออาชีพ มีจิตบริการ ทำงานในเชิงรุกและมองไปข้างหน้า สามารถบูรณาการการทำงานร่วมกับภาคส่วนอื่นได้อย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>- ทุกภาคส่วนร่วมต่อต้านการทุจริต ภาครัฐมีการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาลและหลักปรัชญาของ</p>	

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	<p>๕.๑ ภาครัฐมีการบริหารกำลังคนที่มีความคล่องตัว ยึดระบบคุณธรรม (หน้า ๖๘)</p> <p>๕.๒ บุคลากรภาครัฐยึดค่านิยมในการทำงานเพื่อประชาชน มีคุณธรรม และมีการพัฒนาตามเส้นทางความก้าวหน้าในอาชีพ (หน้า ๖๘)</p> <p>๖ ภาครัฐมีความโปร่งใส ปลอดภัย ยุติธรรม และประพฤติมิชอบ</p> <p>๖.๑ ประชาชนและภาคีต่าง ๆ ในสังคมร่วมมือกันในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ (หน้า ๖๙)</p> <p>๖.๒ บุคลากรภาครัฐยึดมั่นในหลักคุณธรรม จริยธรรมและความซื่อสัตย์สุจริต (หน้า ๖๙)</p> <p>๖.๓ การปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบมีประสิทธิภาพมีความเด็ดขาดเป็นธรรม และตรวจสอบได้ (หน้า ๖๙)</p> <p>๖.๔ การบริหารจัดการการป้องกันและปราบปรามการทุจริตอย่างเป็นระบบแบบบูรณาการ (หน้า ๖๙)</p> <p>๗. กฎหมายมีความสอดคล้องเหมาะสมกับบริบทต่าง ๆ และมีเท่าที่จำเป็น</p> <p>๗.๑ ภาครัฐจัดให้มีกฎหมายที่</p>	<p>เศรษฐกิจพอเพียงในทุกระดับ โดยเฉพาะการสร้างวัฒนธรรมแยกแยะประโยชน์ส่วนบุคคลและประโยชน์ส่วนรวมของบุคลากรภาครัฐให้เกิดขึ้น รวมทั้งสร้างจิตสำนึกและค่านิยมให้ทุกภาคส่วนตื่นตัวและละอายต่อการทุจริตประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ พร้อมทั้ง ส่งเสริมสนับสนุน ให้ภาคีองค์กรภาคเอกชน ภาคประชาสังคม ชุมชน ประชาชน และภาคีต่าง ๆ มีส่วนร่วมในการสอดส่อง ฝ้าระวัง ให้ข้อมูล แจ้งเบาะแสการทุจริต และตรวจสอบการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ และภาคส่วนอื่น ๆ โดยได้รับความคุ้มครองจากรัฐตามที่กฎหมายบัญญัติ</p> <p>- กฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับมีเท่าที่จำเป็น ทันสมัย ความเป็นสากล มีประสิทธิภาพ โดยมุ่งใช้กฎหมายเป็นเครื่องมือในการสนับสนุนการพัฒนา การเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ การแก้ไขปัญหาและอุปสรรคที่นำไปสู่ความเหลื่อมล้ำด้านต่าง ๆ เอื้อต่อการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ</p>	

ยุทธศาสตร์ชาติ	ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องกับ วร.	การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	โครงการของ วร. ที่มีความสอดคล้อง
	สอดคล้องและเหมาะสมกับบริบทต่าง ๆ ที่เปลี่ยนแปลง (หน้า ๗๐) ๗.๒ มีกฎหมายเท่าที่จำเป็น (หน้า ๗๐) ๗.๓ การบังคับใช้กฎหมายอย่างมีประสิทธิภาพ (หน้า ๗๐)		