

รายงานผลการดำเนินงานตามนโยบายรัฐบาลและข้อสั่งการของนายกรัฐมนตรี
นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี
กระทรวงวัฒนธรรม
ระหว่างวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๕๖ ถึง ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๖

ลำดับ	นโยบายรัฐบาล/ การสั่งการของ นายกรัฐมนตรี	ความสอดคล้องกับ รัฐธรรมนูญแห่ง ราชอาณาจักรไทย	มติคณะรัฐมนตรี		การดำเนินงาน แผนงาน/โครงการ/ผลการดำเนินการ รวมถึงปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานที่สำคัญ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
			วันที่	สาระสำคัญ			
	<p>๑.นโยบายเร่งด่วนที่จะเริ่มดำเนินการในปีแรก</p> <p>๑.๕ เร่งนำสันติสุขและความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชนกลับมาสู่พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ควบคู่ไปกับการขจัดความยากจนยาเสพติดและอิทธิอำนาจมืดโดยน้อมนำกระแสพระราชดำริสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว “เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา” เป็นหลักปฏิบัติในแนวทางสันติวิธี โดยเน้นการส่งเสริมความร่วมมือในทุกภาคส่วนกับ</p>	<p>มาตรา ๘๐ รัฐต้องดำเนินการตามแนวนโยบายด้านสังคมการสาธารณสุขการศึกษา และวัฒนธรรม</p>			<p><u>แผนงานอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม</u></p> <p>๑.โครงการเสริมสร้างความรู้ให้กับเครือข่ายสถานศึกษาสอนศาสนาอิสลามต้นแบบในการอำนวยการรักษามรดกทาง ศิลปวัฒนธรรม ในเขตพื้นที่ ๕ จังหวัดชายแดนภาคใต้</p> <p>ดำเนินการจัดประชุมสัมมนา ให้ความรู้แก่ผู้นำศาสนาอิสลาม (ผู้นำศาสนา ผู้นำชุมชน ผู้นำท้องถิ่น) ในเขตพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ในวันที่ ๒๕ - ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ โรงแรมหาดใหญ่พาราไดซ์ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา จำนวน ๑๒๒ คน</p>		

<p>ประชาชนในพื้นที่ อำนวยความสะดวก ยุติธรรมอย่างทั่วถึง เพิ่มโอกาสทาง การศึกษาและ คุณภาพชีวิต สร้าง โอกาสและความ เสมอภาค พัฒนา เศรษฐกิจและสังคม ในพื้นที่ เคารพ อัตลักษณ์ ขนบธรรมเนียม ประเพณีท้องถิ่น ส่งเสริมการกระจาย อำนาจการปกครอง ส่วนท้องถิ่นใน รูปแบบที่สอดคล้อง กับลักษณะพื้นที่โดย ไม่ขัดกับรัฐธรรมนูญ ทั้งนี้ จะมีการบูรณา การการบริหาร จัดการทุกภาคส่วน ให้มีเอกภาพทั้งใน ระดับนโยบายและ ระดับปฏิบัติ รวมทั้ง ปรับปรุง พัฒนา กฎหมายและ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง ให้สอดคล้อง ทันสมัยกับสภาพ ความเป็นจริงของ</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>ปัญหาที่เกิดขึ้นตลอดจนเยียวยาผู้ได้รับผลกระทบจากความไม่สงบอย่างเป็นธรรม</p>						
	<p>๒.นโยบายความมั่นคงแห่งรัฐ ๒.๑ เติบโตและพิทักษ์รักษาไว้ซึ่งสถาบันพระมหากษัตริย์ ดำรงไว้ซึ่งพระบรมเดชานุภาพแห่งองค์พระมหากษัตริย์ น้อมนำพระราชดำริที่ทรงไว้เหนือเกล้าเหนือกระหม่อมพร้อมทั้งอัญเชิญไปปฏิบัติให้เป็นรูปธรรมเพื่อให้ประชาชนในชาติมีความตระหนักในพระมหากษัตริย์คุณและจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ทั้ง จะส่งเสริมและเผยแพร่โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริเพื่อให้สังคมไทยเป็นสังคม</p>	<p>มาตรา ๘๐ รัฐต้องดำเนินการตามแนวนโยบายด้านสังคม การสาธารณสุข การศึกษา และวัฒนธรรม</p>			<p><u>แผนงานอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม</u> ๑.กิจกรรมเทิดพระเกียรติ เนื่องในโอกาส ๑๕๐ ปี วันประสูติสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ กรมศิลปากร จัดกิจกรรมเทิดพระเกียรติ เพื่อเผยแพร่ประวัติและผลงานของพระองค์ในฐานะที่ทรงเป็นพระอัจฉริยศิลปินแห่งสยามประเทศ ทรงรอบรู้และมีพระปรีชาสามารถในทางศิลปกรรม ทั้งจิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม มัณฑนศิลป์ โบราณคดี ประวัติศาสตร์ นาฏศิลป์ และดุริยางคศิลป์ ซึ่งผู้เป็นศิษย์ล้วนใช้คำแทนพระนามว่า “สมเด็จพระครู” และในโอกาสฉลองวันประสูติครบ ๑๐๐ ปี เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๖ องค์การศึกษาวิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ได้ประกาศยกย่องให้ทรงเป็นบุคคลสำคัญของโลก กิจกรรมเทิดพระเกียรติที่กรมศิลปากรจัดในครั้งนี้ประกอบด้วย การจัดพิมพ์หนังสือ “พระประวัติและประชุมบทละคร ตึกคำบริบท” เพื่อแจกจ่ายแก่หน่วยงานการศึกษาและห้องสมุดทั่วประเทศ การจัดนิทรรศการ “๑๕๐ ปี วันประสูติสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์” ณ ห้องโถงกลาง หอสมุดแห่งชาติ ในวันที่ ๒๙ เมษายน-๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๖ การจัดสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง “สรรพศิลป์สิทธิวิทยากร : สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์” ในวันที่ ๒๙-๓๐ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมหอสมุดแห่งชาติ โดยนายสนธยา คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดการสัมมนาทางวิชาการและเปิดนิทรรศการ ถือเป็นงานสัมมนาครั้งสำคัญของกรมศิลปากรที่สะท้อนให้เห็นถึงพระอัจฉริยภาพด้านศิลปกรรมของพระองค์ท่าน โดยนายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติ จะอ่านบทกวีเทิดพระเกียรติ “สมเด็จพระครู” หม่อมราชวงศ์จักรธร จิตรพงศ์ เลขาธิการมูลนิธินิธิริศรา นวัตกรรม ในฐานะ ผู้แทนราชสกุลจิตรพงศ์ จะกล่าวปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “สมเด็จพระครู” จากนั้นจะเป็นการเสวนาทางวิชาการเกี่ยวกับพระอัจฉริยภาพด้านต่างๆ การแสดงดนตรีและละครตึกคำบริบท จากบทพระนิพนธ์ของพระองค์ โดยคณะนาฏศิลป์ กรมศิลปากรและการจัดเสวนาเทิดพระเกียรติอีก ๒ ครั้ง ในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม และวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ หอสมุดแห่งชาติ</p> <p>๒.นิทรรศการพิเศษและทอดพระเนตรการแสดงเทิดพระเกียรติเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย เรื่อง “มรดกไทย ได้เริ่มพระบารมี”</p>		

<p>แห่งการรู้จักสามัคคี และดำเนินชีวิต อย่างพอเพียง</p>				<p>พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลีพระวรราชทินนิตตามาตุ เสด็จไปทรงเปิดนิทรรศการพิเศษ เรื่อง “มรดกไทย ใต้ร่มพระบารมี” ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร และทอดพระเนตร การแสดงเทิดพระเกียรติ ชุด “สังคีตศิลป์แผ่นดินธรรม อารยนาฏกรรมแผ่นดินทอง ใต้ร่มละอองพระ บารมีจักรีวงศ์ทรงพระเจริญ” ณ โรงละครแห่งชาติ โดยมีนายอดิศักดิ์ เบ็ญจศิริวรรณ ผู้ช่วย รัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม นางปรีศนา พงษ์ทัตศิริกุล ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และนาย สหวัฒน์ แนนหนา อธิบดีกรมศิลปากร เฝ้ารับเสด็จ ในวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๖</p> <p>๓. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ไปทรงเปิด “หอพระพุทธสิริมาร วิชัย”</p> <p>สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ไปทรง เปิด “หอพระพุทธสิริมารวิชัย” ณ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย ในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายสนธยา คุณปลื้ม และอธิบดี กรมศิลปากร (นายสหวัฒน์ แนนหนา) ข้าราชการ เจ้าหน้าที่และประชาชน ร่วมเฝ้าฯ รับเสด็จ และเวลา ๑ ทุ่ม ในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ จัดการแสดงสมโภชเนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระ นางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถทรงพระกรุณาโปรดฯ ให้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ แทนพระองค์มาทรงเปิดหอพระพุทธสิริมารวิชัย มีการแสดงละคร นอก เรื่อง “สังข์ทอง” ตอน เลือกคู่ - หาบลา ณ สนามหญ้าด้านข้างหอพระพุทธสิริมารวิชัย อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย</p> <p>๔. การเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ศัพท์ศิลปกรรมในสาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมหอสมุดแห่งชาติ ทำวาสุกรี กรุงเทพฯ โดยนายสหวัฒน์ แนนหนา อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิดการเสวนาทางวิชาการเรื่อง “ศัพท์ศิลปกรรมในสาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์” โดยมีนางสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม รองอธิบดีกรมศิลปากร กล่าว รายงาน การจัดเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ศัพท์ศิลปกรรมในสาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์” เป็นหนึ่งในกิจกรรมที่ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม จัดขึ้น เพื่อเทิดพระเกียรติคุณและเผยแพร่ผลงานของสมเด็จพระ เจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ เนื่องในโอกาส ๑๕๐ ปี วันประสูติ (วันที่ ๒๘ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๖) โดยมี อาจารย์สนั่น รัตนะ และ อาจารย์สาคร โสภา จาก วิทยาลัยช่างศิลป์ ร่วมการเสวนา และดำเนินรายการโดย ดร.วัฒน์</p> <p>บุญจับ ทั้งนี้ “สาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ” เป็นจดหมายที่ทรงพระนิพนธ์โต้ตอบกับสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ</p>		
---	--	--	--	---	--	--

				กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ซึ่งเป็นเอกสารสำคัญที่เปรียบประดุจขุมทรัพย์ทางปัญญา อันอุดมด้วยความรู้ด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี อักษรศาสตร์ ศิลปะ ตลอดจนขนบธรรมเนียมประเพณีของไทยในอดีต ล้วนอำนวยประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าในวงวิชาการของชาติตราบจนถึงปัจจุบัน		
๔.นโยบายสังคม และคุณภาพชีวิต ๔.๔ นโยบายศาสนา ศิลปะ และ วัฒนธรรม	มาตรา๓๙ บัญญัติไว้ว่า รัฐต้องให้ความอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนาซึ่งเป็นศาสนาที่ประชาชนชาวไทยส่วนใหญ่นับถือ มาช้านานและศาสนาอื่น ทั้งต้องส่งเสริมความเข้าใจอันดีและความสมานฉันท์ระหว่างศาสนิกชนของทุกศาสนา รวมทั้งสนับสนุนการนำหลักธรรมของศาสนาใช้เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและพัฒนาคุณภาพชีวิต	๔๔.๑ เร่งดำเนินการให้ศาสนา ศิลปะ และ วัฒนธรรมมีบทบาทหน้า ในการร่วม เกิดทุน สถาบันหลัก ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และ ร่วมสร้าง ประเทศไทย ให้เป็น ประเทศที่ อยู่สบาย โดยน้อมนำ พระบรม ราชโอรสของ พระบาทสมเด็จพระ ด้จพระเจ้า อยู่หัว ที่ พระราชทาน	กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ซึ่งเป็นเอกสารสำคัญที่เปรียบประดุจขุมทรัพย์ทางปัญญา อันอุดมด้วยความรู้ด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี อักษรศาสตร์ ศิลปะ ตลอดจนขนบธรรมเนียมประเพณีของไทยในอดีต ล้วนอำนวยประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าในวงวิชาการของชาติตราบจนถึงปัจจุบัน	แผนงานที่ ๒ อนุรักษ์ ส่งเสริม และพัฒนาศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ๑.โครงการ : ลานธรรม ลานวิถีไทย ผลการดำเนินงาน - จัดสรรงบประมาณอุดหนุนศาสนสถาน ที่เข้าร่วมโครงการทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน ๙๕๑ แห่ง โดยแบ่งเป็น ๑.ศาสนสถานนาร่อง จำนวน ๖๙๓ แห่ง จัดสรรงบประมาณแห่งละ ๒๕,๐๐๐ บาท -ส่วนกลางจำนวน ๙ แห่ง -ส่วนภูมิภาคจังหวัดละ ๙ แห่ง ๒.ศาสนสถานดำเนินโครงการต่อเนื่อง จำนวน ๒๕๘ แห่ง จัดสรรงบประมาณ แห่งละ ๒๐,๐๐๐ บาท กรมการศาสนาจัดสรรงบประมาณอุดหนุนให้ศาสนสถาน เพื่อให้ดำเนินกิจกรรม อย่างน้อย ๓ กิจกรรม เป็นกิจกรรมเกี่ยวกับการเกิดทุนสถาบันศาสนา และ พระมหากษัตริย์ ๒.โครงการ : เถลิงฉลองพุทธชยันตี ๒๖๐๐ ปี แห่งการตรัสรู้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๖ ผลการดำเนินงาน - จัดสรรเงินอุดหนุนให้จังหวัดเพื่อจัดกิจกรรมสักการะพระบรมสารีริกธาตุ เนื่องใน วันอาสาฬหบูชาและเข้าพรรษา (อำเภอละ ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมค่าติดตาม ประเมินผล อำเภอละ ๗๐๐ บาท) ๓.โครงการ : เถลิงพระเกียรติสมเด็จพระบรม - โอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ๒๘ กรกฎาคม ผลการดำเนินงาน - จัดสรรเงินอุดหนุนให้จังหวัดดำเนินกิจกรรมโครงการเจริญพุทธมนต์นพเคราะห์เฉลิม		

			<p>ให้แก่ รัฐบาลใน การบริหาร ราชการ แผ่นดินด้วย การทำงาน ตั้งใจให้ ประเทศเป็น ที่อยู่สบาย ในโลกที่มี ความอุ่นกาย และ น้อมนำพระ ราชดำรัสใน พิธีเปิดพิพิธ ภัณฑ สถาน แห่งชาติ พระนครศรี อยุธยา “การรักษา วัฒนธรรม คือการ รักษาชาติ” มาหล่อ หลอมและ ยึดเหนี่ยว</p>	<p>พระเกียรติจังหวัดละ ๑๓,๐๐๐ บาท</p> <p>๔. โครงการ : คลินิกคุณธรรมในสถานศึกษา ประจำปี ๒๕๕๖ ผลการดำเนินงาน กรมการศาสนา ได้จัดประชุมเพื่อติดตามผลการดำเนินงาน และวางกรอบ แนวทาง การดำเนินงาน ปีงบประมาณ ๒๕๕๗ ในวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ โรงแรมเอสดี อเวนิว เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ผู้เข้าร่วมประชุมประกอบด้วยผู้บริหารสถานศึกษาที่ เข้าร่วมโครงการฯ วัฒนธรรมจังหวัดพร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบโครงการฯ</p> <p>๕. โครงการ : ธรรมะสู่คนพิการ ผลการดำเนินงาน ๑) นำคนพิการทุกประเภทเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา ระหว่างวันที่ ๑๘-๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ๒) จัดงานแถลงข่าว กิจกรรม “ปาฏิหาริย์ แห่งพระธรรม...อัศจรรย์ธรรมสัจจธรรม” ณ ห้องประชุมกรมการศาสนา ชั้น ๑๒ กระทรวงวัฒนธรรม ๓) จัดอบรมปฏิบัติธรรมสำหรับคนพิการ ทางสายตาพร้อมผู้ดูแลและนักศึกษาจากโครงการคลินิกคุณธรรมในสถานศึกษา (วิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม) ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖ และ ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ วัดชัยพฤกษ์มาลา เขตตลิ่งชัน ที่เป็นลานธรรม ลานวิถีไทย ของกรมการศาสนา ๔) จัดอบรมปฏิบัติธรรมสำหรับคนพิการทางหูพร้อมล่ามภาษามือและนักศึกษาจาก โครงการคลินิกคุณธรรมในสถานศึกษา (โรงเรียนเทคโนโลยีช่างอุตสาหกรรมกรุงเทพ)</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>จิตใจเป็น หนึ่งเดียว เพื่อ เสริมสร้าง ความ ปรองดอง สมานฉันท์ ให้กับคนใน ชาติ</p>	<p>ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ วัดสัมมาชัญญาวาส เขตคลองสามวา ที่เป็นลานธรรม ลานวิถีไทย ของกรมการศาสนา</p> <p>๖. โครงการ: ศูนย์การเรียนรู้คุณธรรมจริยธรรมสำหรับเยาวชน “ค่ายคุณธรรม” ผลการดำเนินงาน</p> <p>๑) กรมการศาสนาจัดโครงการค่ายคุณธรรม สำหรับเด็กและเยาวชนที่ถูกกล่าวหาว่ากระทำความผิด ปีงบประมาณ ๒๕๕๖ มีเด็กที่ถูก กล่าวหาว่ากระทำความผิดและผู้ปกครอง รวม ๑๐๓ คน เข้าร่วมการอบรมคุณธรรม จริยธรรม ระหว่างวันที่ ๑๙-๒๑ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ศูนย์กลางปฏิบัติธรรมพุทธสถาน ตุลาการเฉลิมพระเกียรติ ตำบลคลองโยง อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม โดยมีกิจกรรม ดังนี้ กิจกรรม จุดเทียนปัญญา ทำความดี ถวายพ่อหลวง กิจกรรมรอบครัวสัมพันธ์ กิจกรรมชีวิตดี มี สติ กับครูออฟ “คิดนอกกรอบ” กิจกรรมชีวิตงามยามเช้า ทำบุญตักบาตร รุ่งอรุณสด ใส้ใจใฝ่ธรรม</p> <p>๒) กรมการศาสนา ร่วมกับศาลเยาวชนและครอบครัวกลาง จัดค่ายคุณธรรม สำหรับเด็กและเยาวชนที่ศาลเยาวชนและครอบครัวกลาง ส่งเข้าร่วมโครงการ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๖ ค่ายที่ ๓ ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๖ โดยมีพิธีเปิด ในวันศุกร์ ที่ ๑๔ มิถุนายน เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ศูนย์กลางปฏิบัติธรรมพุทธสถานตุลาการเฉลิม พระเกียรติ ตำบลคลองโยง อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม</p> <p>๓) กรมการศาสนาจัดโครงการศูนย์การเรียนรู้ทางพระพุทธศาสนา (ต้นแบบ) โดยเปิด โครงการศูนย์การเรียนรู้ทางพระพุทธศาสนา (ต้นแบบ) เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ระหว่างวันที่ ๒ - ๔ เมษายน ๒๕๕๖ ณ วัดโรจธรรมสามัคคี อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งกรมการ ศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ได้ร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ เทศบาล</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>ตำบลสันกำแพง/โรงเรียนสันกำแพง/ เยาวชน/ผู้สูงอายุ/ข้าราชการประชาชนในอำเภอสันกำแพง วัดสำคัญต่างๆในอำเภอสันกำแพง</p> <p>จัดกิจกรรมค่ายคุณธรรมปิดภาคเรียนรวมพลังเยาวชนทำดีเฉลิมพระเกียรติฯ/จัดกิจกรรมปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ/จัดสื่อธรรมะในวัดโรงธรรมสามัคคี เฉลิมพระเกียรติฯ/กิจกรรมไหว้พระ ๙ วัด สำคัญในอำเภอสันกำแพง /กิจกรรมอบรมมารยาทไทย</p> <p>กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ เด็กและเยาวชน ในสถานศึกษาอำเภอสันกำแพง จำนวน ๒๐๐ คน และข้าราชการและประชาชน อำเภอสันกำแพง จำนวน ๑๕๐ คน ดำเนินการระหว่าง วันที่ ๒ – ๔ เมษายน ๒๕๕๖ เป็นกิจกรรมหลักสูตรแบบเข้ามา – เย็นกลับ จำนวน ๓ วัน ส่งเสริมและสนับสนุนให้ศูนย์การเรียนรู้</p> <p>ทางพระพุทธศาสนาวัดโรงธรรมสามัคคี</p> <p>เป็นศูนย์กลางการปฏิบัติธรรม และการพัฒนาจิตใจ เพื่อเด็ก เยาวชน และประชาชน มีสมาธิ เกิดสติ สร้างปัญญา เพื่อเอื้อต่อการทำงานให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง ส่วนรวม และการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข เกิดจิตสำนึกที่ดีในการรักษากฎเกณฑ์และเห็นความสำคัญในคุณค่าของวัฒนธรรมอันดีงามสืบไป</p> <p>๔) โครงการค่ายคุณธรรม “น่านองพบพระ</p> <p>พบธรรม” ณ วัดชลประทานรังสฤษฎ์ อำเภopakเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ภายใต้โครงการศูนย์การเรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชน เป็นโครงการที่เป็น</p> <p>ความร่วมมือระหว่าง กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ วัดชลประทานรังสฤษฎ์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดนนทบุรี สถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านปากเกร็ด สถานสงเคราะห์เด็กพิการและทุพพลภาพปากเกร็ด ชุมชน และวัดต่าง ๆ ที่เข้าร่วมโครงการ “ล่องเรือไหว้พระ ๙ วัด” นำเด็กและเยาวชนผู้ด้อยโอกาส จำนวน ๑๒๐ คน</p> <p>เข้าร่วมโครงการค่ายคุณธรรม “น่านองพบพระ พบธรรม” เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนกลุ่มนี้ได้มีโอกาสเข้าวัดไหว้พระปฏิบัติธรรม กล่อมเกลาจิตใจ ให้เป็นเยาวชนที่ดีของชาติ เกิดความเข้าใจ ในการเรียนรู้ วิถีชาวพุทธ วิถีชุมชน การอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุขในสังคม เกิดทัศนคติที่ดีและเกิดความภาคภูมิใจต่อตนเอง จัดกิจกรรมขึ้นระหว่างวันที่</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>๒๔ -๒๖ เมษายน ๒๕๕๖ หลักสูตร ๓ วัน แบบเข้ามาเย็นกลับ โดยได้นำความรู้และเทคนิคใหม่ๆ มาร่วมอบรม และถ่ายทอดสู่เยาวชนกลุ่มนี้ อาทิ การบำบัดจิตใจด้วยสรีร์ การเข้าฐานธรรมะ</p> <p>รับความรู้และอบรมธรรมะ จากคณะพระธรรมวิทยากร โครงการล่องเรือไหว้พระ ๙ วัด เป็นต้น</p> <p>๗. โครงการ : ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนา วันอาทิตย์</p> <ul style="list-style-type: none"> - จัดสรรงบประมาณสนับสนุน โครงการ ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ต้นแบบทั่วประเทศ - จัดสรรงบประมาณสนับสนุน ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ วัดเจษฎาราม จ.สมุทรสาคร จัดนิทรรศการ สิ่งเชยนิยสถาน <p>๔ ตำบล ในงานสัปดาห์วันวิสาขบูชา ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖</p> <p>ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ</p> <ul style="list-style-type: none"> - จัดสรรงบประมาณสนับสนุน ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ วัดนาคปรก ร่วมจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมในสัปดาห์วันวิสาขบูชา ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ - จัดสรรงบประมาณสำหรับการจัดประชุม <p>เชิงปฏิบัติการผู้บริหารศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนา วันอาทิตย์ทั่วประเทศ (โดยจัดวัดเป็นผู้จัดประชุมและใน ส่วนกลาง กรมการศาสนา เป็นผู้ดำเนินการ)</p> <p>๘. โครงการ : สนับสนุนศาสนทายาท สืบสานและเผยแผ่พระพุทธศาสนา</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>มอบทุนการศึกษาแก่พระภิกษุ สามเณรที่กำลังศึกษาในระดับอุดมศึกษามหาวิทยาลัยสงฆ์ และสำนักเรียนพระปริยัติธรรม แผนกบาลี ทุนละ ๕,๐๐๐ บาท จำนวน ๔๐๐ ทุน</p> <p>๙. โครงการ: พัฒนาสมรรถนะพระธรรมวิทยากรในการเผยแผ่พระพุทธศาสนา เฉลิมพระเกียรติ</p> <p>ดำเนินการจัดอบรมพระสงฆ์ รุ่นที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๕๖ จำนวน ๓๕๔ รูป รุ่นที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ศาลาอบรมสงฆ์ วัดสามพระยา</p> <p>๑๐. โครงการจัดกิจกรรมทางศาสนาอื่น</p> <p>กิจกรรม: อุดหนุนสำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>จัดสรรเงินให้ สำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย จัดงานวันแม่แห่งชาติ</p> <p>กิจกรรม: อุดหนุนสำนักงานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>จัดสรรเงินให้ สำนักงานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด รวม ๓๓ จังหวัด</p> <p>กิจกรรม: อุดหนุนการประชุมสัมมนาผู้นำศาสนาอิสลาม</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>จัดประชุมผู้นำศาสนาอิสลาม เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ โรงแรมสีดา รีสอร์ท จังหวัดนครนายก มีผู้เข้าร่วมประชุมจาก</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>นครนายก และจังหวัดปทุมธานี รวมทั้งสิ้น ๑๕๐ คน</p> <p>กิจกรรม : อดทนุนาการเข้าร่วมแข่งขันอ่านคัมภีร์อัลกุรอานระหว่างประเทศ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ส่งผู้แทนไทยเดินทางไปประเทศมาเลเซีย เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันฯ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักอ่านคัมภีร์ ๒ คน (ชาย-หญิง) - กรรมการตัดสิน ๑ คน - ผู้แทนจุฬาราชมนตรี ๑ คน - ผู้แทนกรมการศาสนา ๓ คน <p>๑๑. โครงการ : จัดค่ายเยาวชนสมานฉันท์</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>กรมการศาสนาร่วมกับองค์การศาสนา ๕ ศาสนา จัดค่ายเยาวชนสมานฉันท์ โดยการนำเยาวชนต่างศาสนาเข้าค่ายอบรม เรียนรู้หลักธรรมพิธีกรรม ของศาสนาต่าง ๆ ระหว่างวันที่ ๑ – ๓ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ สถาบันวิชาการ ทีโอที มีเยาวชนและพี่เลี้ยงศาสนาพุทธ อิสลาม คริสต์ พราหมณ์-ฮินดู และศาสนาซิกข์ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๒๒ คน</p> <p>๑๒. โครงการฝึกหัดสวดไอ้เอ้ววิหารราย</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>๑) จัดฝึกหัดสวดให้แก่ครูและนักเรียนที่สังกัดสถานศึกษาในกรุงเทพมหานคร และเขตปริมณฑล จำนวน ๑๔๘ คน ระหว่างวันที่ ๒๒ – ๒๔ เมษายน ๒๕๕๖ ณ วัดสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร</p> <p>๒) จัดประกวดสวดไอ้เอ้ววิหารราย ระหว่างวันที่ ๑๘ – ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ บริเวณสนาม ด้านข้างพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร กรุงเทพมหานคร โดย</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>มีนักเรียนเข้าร่วมการประกวด จำนวนทั้งสิ้น ๒๘ ทีม จากโรงเรียนต่าง ๆ จำนวน ๒๒ โรงเรียน</p> <p>๑๓. โครงการ : ค่าใช้จ่ายกิจกรรมฮัจญ์ ผลการดำเนินงาน</p> <p>๑. ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมกิจการฮัจญ์ แห่งประเทศไทยและคณะอนุกรรมการต่างๆ</p> <p>๒. เจ้าหน้าที่ไปราชการซาอุดีอาระเบีย</p> <p>๓. ค่าปฏิบัติงานล่วงเวลา</p> <p>๔. ค่าประชาสัมพันธ์</p> <p>๕. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศ</p> <p>๑๔. โครงการ: ประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ผลการดำเนินงาน</p> <p>- จัดการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับจังหวัดและระดับภาคคณะสงฆ์</p> <p>- จัดประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับประเทศ</p> <p>ณ ศพอ.วัดอนงคาราม ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกได้เข้ารับรางวัลพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพฯ ณ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง ในงานสัปดาห์ ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา</p> <p>๑๕. โครงการ : ประกวดบรรยายธรรม ผลการดำเนินงาน</p> <p>- จัดการประกวดบรรยายธรรม ในระดับจังหวัดและระดับภาคคณะสงฆ์</p> <p>- จัดประกวดบรรยายธรรม ระดับประเทศ คัดเลือกในส่วนกลางที่วัดประยูรวงศาวาส ในวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ซึ่งผู้ได้รับ การคัดเลือกได้รับรางวัลพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>๑๖. โครงการ : ยกย่องผู้ทำคุณประโยชน์แก่พระพุทธศาสนา ผลการดำเนินงาน - ในปี ๒๕๕๖ กรมการศาสนา ได้คัดเลือก ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา จำนวน ๑๖๐ คน ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเพื่อเข้ารับพระราชทานเสมาธรรมจักรจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี วันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง ในงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา</p> <p>๑๗. โครงการ : จัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา ผลการดำเนินงาน - จัดกิจกรรมสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในวันวิสาขบูชา ระหว่างวันที่ ๑๘-๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร กิจกรรมประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมศูนย์จริยศึกษา ๒. นิทรรศการสังเวชนียสถาน ๔ ตำบล ๓. กิจกรรมธรรมะอารมณ์ดี ๔. กิจกรรมคุณธรรมนำไทย ๕. กิจกรรมส่งเสริมศีลธรรม ๖. กิจกรรมไหว้พระ ๙ วัด ได้แก่ <ol style="list-style-type: none"> ๑) วัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร ๒) วัดชนะสงครามราชวรมหาวิหาร ๓) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ๔) วัดพระศรีรัตนศาสดาราม ๕) วัดระฆังโฆสิตารามวรมหาวิหาร ๖) วัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร 		
--	--	--	--	---	--	--

					<p>๗) วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร</p> <p>๘) วัดบวรนิเวศวิหารราชวรวิหาร</p> <p>๙) วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร</p>		
	<p>๔.นโยบายสังคม และคุณภาพชีวิต</p> <p>๔.๔ นโยบายศาสนา ศิลปะ และ วัฒนธรรม</p> <p>๔.๔.๓ อนุรักษ์ ทำนุ บำรุง และ บูรณปฏิสังขรณ์ แหล่งศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม โบราณสถาน โบราณวัตถุ ที่เป็น เอกลักษณะและมี คุณค่าทาง ประวัติศาสตร์ รวมถึงอนุรักษ์และ ส่งเสริม ศิลปะการแสดง ทั้ง ที่เป็นมรดกโลกของ คนรุ่นใหม่ต่อไป โดย จัดหาสถานที่จัดการ แสดงทั้งใน ส่วนกลางและ ภูมิภาค และเพิ่ม พื้นที่เวทีทาง วัฒนธรรมให้ สามารถจัดการ</p>				<p>๑.โครงการเยือนอดีตวังหน้า</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมอาคารดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ พระนคร เวลา ๐๙.๐๐ น. นายสหวัดน์ เน้นหนา อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานใน พิธีเปิด โดยมีนายธราพงศ์ ศรีสุชาติ ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี กล่าวรายงาน เพื่อให้ความรู้ ทางโบราณคดี ประวัติศาสตร์ และการอนุรักษ์โบราณสถานพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) แก่นักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ณ ห้องประชุมอาคารดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ พระนคร วิทยากรบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) ,วังหน้า เมื่อครั้งอดีต, เรียนรู้โบราณคดี เพื่อรู้เรื่องอดีต, การอนุรักษ์โบราณสถานเพื่อฟื้นอดีตวังหน้า, การขุด ค้นเพื่อสืบค้นอดีตวังหน้า โดย นายนิติ แสงวัฒน์ นายวโรภาสน์ วงศ์จตุรภัทร นางสาวเด่นดาว ศิล ปานนท์ นางสาวเมธินี จิระวัฒนา ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี กล่าวรายงาน เพื่อให้ความรู้ทาง โบราณคดี ประวัติศาสตร์ และการอนุรักษ์โบราณสถานพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) แก่ นักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ณ ห้องประชุมอาคารดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ พระนคร วิทยากรบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) , วัง หน้าเมื่อครั้งอดีต, เรียนรู้โบราณคดี เพื่อรู้เรื่องอดีต การอนุรักษ์โบราณสถานเพื่อฟื้นอดีตวังหน้า, การขุดค้นเพื่อสืบค้นอดีตวังหน้า โดย นายนิติ แสงวัฒน์ นายวโรภาสน์ วงศ์จตุรภัทร นางสาวเด่น ดาว ศิลปานนท์ นางสาวเมธินี จิระวัฒนา</p> <p>๒.งาน “สัปดาห์วันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๕๖”</p> <p>กรมศิลปากร ดำเนินการจัดงานสัปดาห์วันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๕๖ ในวันที่ ๒-๘ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๐.๐๐ น.-๒๐.๐๐ น. ณ สัปดาห์ศาลา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย การเสวนาทางวิชาการ การแสดงนาฏศิลป์และดนตรี การสาธิต และจำหน่ายงานช่างของสำนักช่างสิบหมู่ การสาธิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาไทย การ จำหน่ายหนังสืออันทรงคุณค่าของกรมศิลปากร การจัดนิทรรศการพิเศษ เรื่อง “พระพุทธรูปคืบถิ่น แผ่นดินสยาม” และเรื่อง “มรดกล้ำค่าสมเด็จพระปิยมหาราชในมิวเซียมหลวง” โดยมีพิธีเปิดใน วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๓๐ น. มีการบรรเลงเพลงเทพสมภพ เภา รำถวายพระพร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี การแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ชุด น้ำนมแม่แก่ พิษุคร (อินทรีชิตถูกศรกินนม) นายสุระ เตชะทัต ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด วันที่ ๓ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. เสวนา เรื่อง นฤตตะมูรติ</p>		

<p>แสดงได้อย่าง ต่อเนื่องในราคาที่เหมาะสมที่ ประชาชนส่วนใหญ่ เข้าชมได้เพื่อสืบสาน และสืบทอดการ แสดงที่ทรงคุณค่า และสมควร ภาคภูมิใจสู่ ประชาชนส่วนใหญ่ โดยเฉพาะเด็กและ เยาวชน และ ถ่ายทอดสู่ ชาวต่างชาติให้ร่วม ชื่นชมคุณค่าของ วัฒนธรรมไทย</p>				<p>จาก ๑๐๘ ทำรำของพระคิระมหาเทวะมาสู่โขงและนาฏศิลป์ไทย วิทยากร ดร.อมรา ศรีสุชาติ ดำเนินรายการโดย นางสาวศุภวรรณ นงนุช เวลา ๑๘.๐๐ น. การแสดงรำประเลง การแสดง นารายณ์สิบปาง ปางมัสยวตาร การแสดงนารายณ์สิบปางปางทิวาตาร การแสดงนารายณ์สิบ ปางปางทิวาตาร วันที่ ๔ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. เสวนา เรื่องเก่าหลังโรงโขง วิทยากร นาย สมบัติ แก้วสุจริต ดำเนินรายการโดย นางดาวรัตน์ ชูทรัพย์ ๑๘.๐๐ น. การแสดงโขนสด ๑๙.๐๐ น. รำกิ่งไม้เงินทอง -การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางกุมารวตาร -การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางกุมารวตาร-การแสดง นารายณ์สิบปาง ปางนรสิงหาวตาร วันที่ ๕ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. เสวนา เรื่อง การพากย์และเจรจาโขง วิทยากร นายประสัท ท่องอร่าม ดำเนินรายการโดย ดร.วิฒนะ บุญจับ ๑๘.๐๐ น. การแสดงละคร ชาตรี ๑๙.๐๐ น. การแสดงชุด ศุภลักษณ์อุ้มสม การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางมหัสยวตาร-การ แสดงนารายณ์สิบปาง ปางสมณาวตาร วันที่ ๖ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. เสวนา เรื่อง โขนมาจากไหน วิทยากร นายสุ จิตต์ วงษ์เทศ ดำเนินรายการโดย นายธราพงศ์ ศรีสุชาติ ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี ๑๘.๐๐ น. รำอศิวาทราชสดุดีจักรีวงศ์ การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางวราหะวตาร การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางมหัลลกอสุรวตาร วันที่ ๗ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. เสวนา เรื่อง บทบาทของพระนารายณ์ในการ แสดงนารายณ์สิบปาง วิทยากร นายปกรณ พรพิสุทธิ์ ผู้อำนวยการสำนักการสังคีต ดำเนินรายการ โดยนายกัญจนปกรณ แสดงหาญ เวลา ๑๘.๐๐ น. รำอุยฉายกิ่งไม้เงินทอง การแสดงนารายณ์สิบ ปาง ปางอัปสรวตาร การแสดงนารายณ์สิบปาง ปางรามาวตาร วันที่ ๘ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๘.๐๐ น. ระเบียบพัทธวิสัย การแสดงโขน เรื่อง รามเกียรติ์ ชุด พระรามรบทศกัณฐ์ ๓.การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ “วัฒนธรรมนำไทย” กรมศิลปากร ร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม จัด “งานวัฒนธรรมนำไทย” ฉลองครบรอบการสถาปนา กรุงรัตนโกสินทร์ ๒๓๑ ปี เพื่อส่งเสริมความภูมิใจในความเป็นไทย ระลึกบุญคุณของบรรพบุรุษ และทำพิธีบวงสรวงศาลหลักเมือง กิจกรรมร่วมในงานดังกล่าว ประกอบด้วย -การนำชม อาคาร...สถานที่ บริเวณกรมศิลปากร โดยนำชมวังหน้าพระลาน ซึ่งปัจจุบันเป็นที่การ ของกรมศิลปากร ถนนหน้าพระธาตุ หอประติมากรรมต้นแบบ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ศิลป์ พี ระศรี อนุสรณ์ อาคารนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (ตึก</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>ถาวรวัตถุ) นอกจากนี้ ยังเปิดให้เข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ในยามค่ำคืน ได้แก่ พระที่นั่งศิวโมกชพิมาน พระที่นั่งพุทไธสวรรย์และตำหนักแดง รวมถึงพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า ตั้งแต่เวลา ๑๖.๐๐-๓๐.๐๐ น. ตลอดทั้งสามวันของการจัดงาน</p> <p>-การจัดหารถรับส่งนักท่องเที่ยวรอบเกาะกรุงรัตนโกสินทร์ เริ่มจากอาคารกรมศิลปากร ถนนหน้าพระธาตุ ทำช้าง ทำเทียน วัดโพธิ์ มิวเซียมสยาม กระทรวงกลาโหม ศาลหลักเมือง พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ อาคารนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (ตึกถาวรวัตถุ) กลับมายังกรมศิลปากร วันละ ๒ รอบ เวลา ๑๖.๐๐ น. และ ๑๗.๐๐ น. รอบละ ๒ คัน (คันละ ๒๕ คน) โดยจะมีการบรรยายทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ</p> <p>-การเสวนาให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์กรุงรัตนโกสินทร์ในด้านต่างๆ ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ตั้งแต่เวลา ๑๖.๐๐-๑๘.๐๐ น.</p> <p>ในวันเสาร์ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๖ เสวนาเรื่อง ๒๓๑ ปี กรุงเทพมหานคร...เรื่องราว บ้านเมือง ผู้คน และเอกสารสำคัญ โดยมี ธีระ แก้วประจันต์ รัชนี ทรัพย์วิจิตร และนันทนา ตันติเวสส เป็นวิทยากร</p> <p>ในวันอาทิตย์ที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๕๖ เสวนาเรื่อง ศิลปกรรม และสถาปัตยกรรมสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยวิทยากรจากสำนักช่างสิบหมู่ และสำนักสถาปัตยกรรม ในวันจันทร์ที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๖ เสวนาเรื่อง ภาพเก่า เล่าขานตำนานกรุงรัตนโกสินทร์ ได้รับเกียรติจากนายสุวิทย์ รัศมิภูติ เป็นวิทยากร</p> <p>-การแสดงโขนจากสำนักการสังคีต ณ สังคีตศาลาบริเวณพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร เวลา ๑๘.๐๐-๒๐.๓๐ น. ได้แก่ รามเกียรติ์ ชุตนางลอย ชุตนาคบาต และชุดพรหมมาสเตอร์</p> <p>-การบรรเลงดนตรีสากล จากดุริยางค์เครื่องสาย เครื่องเป่าชุดเล็ก Chamber ณ บริเวณกรมศิลปากร ตั้งแต่เวลา ๑๘.๐๐-๒๐.๐๐ น. นอกจากนี้ ยังจัดให้มีการสาธิตงานช่างสิบหมู่ ที่สืบทอดสร้างสรรค์งานช่างในสาขาต่างๆ เช่น ทองแผ่นลวด ช่างปั้นปูนสด ช่างลายรดน้ำ ฯลฯ และการจัดนิทรรศการมหานคร อมรรัตนโกสินทร์ พุทธศักราช ๒๓๒๕-ปัจจุบัน บอกเล่าความเป็นมาของกรุงรัตนโกสินทร์ การสร้างศาลหลักเมือง เหตุการณ์สำคัญที่เกี่ยวกับวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ และพระราชกรณียกิจสำคัญของพระมหากษัตริย์แต่ละพระองค์ ซึ่งจะเล่าเรื่องด้วยภาพเก่าที่น่าสนใจ ณ บริเวณถนนด้านหน้าพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>๔. การบูรณะซ่อมแซมพระที่นั่งปาฏิหาริย์ทัศไนย</p> <p>ดำเนินการจัดพิธีบวงสรวงเพื่อการบูรณะซ่อมแซมพระที่นั่งปาฏิหาริย์ทัศไนย ในวันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร นายสหวัดน์ แน่นหนา อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธี เพื่อทำการอนุรักษ์โครงสร้างและองค์ประกอบต่างๆ ขององค์พระที่นั่งปาฏิหาริย์ทัศไนยที่องค์ประกอบต่างๆ ขององค์พระที่นั่งปาฏิหาริย์ทัศไนยที่ชำรุดเสียหาย ให้มีสภาพสมบูรณ์และมั่นคงแข็งแรงก่อนนำไปประดิษฐาน ณ พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม</p> <p>๕. พิธีเปิดพิพิธภัณฑสถานเมืองตราด จังหวัดตราด</p> <p>นายสุระ เดชะทัต ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดพิพิธภัณฑสถานเมืองตราด จังหวัดตราด (ศาลากลางจังหวัดตราดหลังเก่า) และพิธีส่งมอบพิพิธภัณฑสถานเมืองตราด เพื่อเป็นพิพิธภัณฑสถานประจำเมือง และเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ ตลอดจนเป็นแหล่งท่องเที่ยวด้านวัฒนธรรมที่สำคัญของจังหวัดตราด ในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ อาคารศาลากลางจังหวัดหลังเดิม ถนนสันติสุข อำเภอเมือง จังหวัดตราด เหตุผลประการสำคัญที่เลือก วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ เป็นวันจัดพิธีเปิดพิพิธภัณฑสถานเมืองตราดนั้น เนื่องจากเป็นวันสำคัญอีกวันหนึ่งในหน้าประวัติศาสตร์เมืองตราด และประวัติศาสตร์ไทย มีเหตุการณ์สำคัญ ๒ ครั้ง ในวันเดียวกัน คือ วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๒๒ (ครบ ๓๔ ปี) สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ในฐานะองค์สภานายิกาสภาอากาศไทย ได้เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมผู้อพยพชาวเขมรที่บ้านเขาถ้ำ ตำบลไม้รูด อำเภอคลองใหญ่ จังหวัดตราด เป็นการฉุกเฉิน และมีพระราชกระแสรับสั่งให้จัดสร้างศูนย์สภาอากาศไทยขึ้นที่บริเวณเขาถ้ำทันที เพื่อเป็นศูนย์กลางให้ความช่วยเหลือตามหลักมนุษยธรรมแก่ผู้อพยพ และดูแลผู้ป่วยเจ็บ จากนั้นพระทัย ดังกล่าว องค์การสหประชาชาติได้น้อมเกล้าฯ ถวายระดมถวายรางวัลเซเรสแด่พระองค์ท่านในปีถัดมา และวันเดียวกันในปี ๒๕๓๗ (ครบ ๑๙ ปี) สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ พร้อมด้วยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ไปทรงเปิดพิพิธภัณฑสถาน “ศาลาราชการุณย์” ณ บ้านเขาถ้ำ ตำบลไม้รูด อำเภอคลองใหญ่ จังหวัดตราด ถึงแม้ว่าเหตุการณ์ดังกล่าวจะมีได้เกี่ยวข้องกับความเป็นมาของพิพิธภัณฑสถานเมืองตราดโดยตรง แต่พระมหากษัตริย์คุณครานั้น นับเป็น</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>ประวัติศาสตร์หน้าสำคัญหน้าหนึ่งของเมืองตราด นอกเหนือจากการทรงงานในพื้นที่ทุรกันดารและเสี่ยงภัยอันตราย พระองค์ยังทรงเป็นแบบอย่างในการแสดงความเมตตาและเอื้ออาทรกันระหว่างบ้านพี่เมืองน้อง และความมีมนุษยธรรม ไม่ว่าในอดีตหรือปัจจุบัน สองประเทศจะมีเหตุการณ์ความขัดแย้งไม่เข้าใจกัน จึงได้เลือก วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ เป็นวันปิดพิพิธภัณฑสถานเมืองตราด จังหวัดตราด จึงถือเป็นมงคลและวันสำคัญอีกวันหนึ่งที่ต้องจารึกในหน้าประวัติศาสตร์เมืองตราด</p> <p>๖. การสัมมนาเครือข่ายรักษ์วัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์ภาคใต้</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๐ – ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ โรงแรมพาวิลเลียน อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา เพื่อสร้างเครือข่ายและเป็นสื่อกลางเชื่อมโยงเครือข่ายความร่วมมือในการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในพื้นที่ภาคใต้ ได้เน้นกิจกรรมการเสริมสร้างเครือข่ายกลุ่มชาติพันธุ์ในภูมิภาคภาคใต้ ซึ่งยังคงมีความของกลุ่มชาติพันธุ์ ทั้งที่เป็นกลุ่มชาติพันธุ์พื้นถิ่นดั้งเดิม และ กลุ่มชาติพันธุ์ที่ย้ายถิ่นเข้ามา คือ กลุ่มชาติพันธุ์ดั้งเดิม จำนวน ๒ กลุ่ม คือ ชาโกล และชาวเล กลุ่มชาติพันธุ์ไท จำนวน ๑ กลุ่ม คือ ไทยภาคใต้ กลุ่มชาติพันธุ์ที่อพยพเข้ามาอยู่อาศัย จำนวน ๒ กลุ่ม คือ ไทยมุสลิม และไทยจีน จำนวนผู้เข้าร่วมสัมมนา ประมาณ ๑๐๐ คน ประกอบด้วย ตัวแทนกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคใต้ จำนวน ๕ กลุ่ม ตัวแทนองค์กร หน่วยงานต่างๆ ประชาชนทั่วไป นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ สื่อมวลชน</p> <p>๗. การสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง “งานโบราณคดีกรมศิลปากร : ผลงานและบทวิพากษ์”</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๑ – ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมสำนักหอสมุดแห่งชาติ ท่าวาสุกรี กรุงเทพมหานคร เพื่อนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการโบราณคดี จำนวน ๑๓ เรื่อง ซึ่งหน่วยงานที่รับผิดชอบในเรื่องดังกล่าวของกรมศิลปากรทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาคได้ดำเนินการศึกษา เป็นการนำเสนอข้อมูลสถานะปัจจุบันของการศึกษาทางโบราณคดีที่มีความก้าวหน้าทั้งในแง่ของการนำเสนอสมมติฐาน ข้อเสนอพื้นฐาน รวมถึงการประยุกต์ใช้วิทยาการแผนใหม่เพื่อการรวบรวมข้อมูล การกำหนดอายุ การวิเคราะห์หลักฐานทางโบราณคดี ฯลฯ พร้อมการวิพากษ์ผลงานทางวิชาการโบราณคดีนั้นโดยนักวิชาการผู้เชี่ยวชาญในวิชาการแต่ละด้าน</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>๘. โครงการพิธีไหว้ครูช่างประจำปี ๒๕๕๖ ดำเนินการจัดพิธีไหว้ครูช่างประจำปี ๒๕๕๖ ในวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ถ.พุทธมณฑลสาย ๕ ตำบลศาลายา จังหวัดนครปฐม สำนักช่างสิบหมู่ เพื่อให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของกรมศิลปากร ได้ตระหนักและแสดงมุทิตา จิตระลึกถึงพระคุณครู</p> <p>๙. โครงการวัฒนธรรมสัญจร "วันวารผ่านเมืองบางกอก : ๒๓๐ ปีกรุงรัตนโกสินทร์" ดำเนินการจัดบรรยายทางวิชาการและทัศนศึกษาสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของ กรุงเทพมหานคร ในวันที่ ๓๐ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖ โดยวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๕๖ มีการ อภิปรายเรื่อง วันวารผ่านเมืองบางกอก : ๒๓๐ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ในหัวข้อ "วิวัฒน์ รัตนโกสินทร์" "นวัตกรรมรัตนโกสินทร์" และหัวข้อ "สนามหลวง : ใจกลางรัตนโกสินทร์" โดยมี ผศ. ดร. ปรีดี พิศภูมิวิถิ ดร. เกรียงไกร เกิดศิริ และนางนันทนา ตันติเวสส เป็นวิทยากร ณ ห้อง ประชุมใหญ่สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ท่าวาสุกรี กรุงเทพฯ และในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖ จัดการบรรยายและศึกษาดูงาน ณ วัดอรุณราชวราราม ราชวรมหาวิหาร แนวกำแพงเมือง คลองคูเมือง วัดสระเกศ ราชวรมหาวิหาร บ้านนนทรี และพิพิธภัณฑ์ชาวบางกอก</p> <p>๑๐. โครงการสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง "จากนานามาลยรัฐสู่มาเลเซียและสิงคโปร์ที่เรารู้จัก" ดำเนินการจัดในวันที่ ๕ - ๖ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมหอสมุดแห่งชาติ ท่าวาสุกรี กรุงเทพฯ เพื่อศึกษาเรียนรู้เรื่องราวเกี่ยวกับ พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรมของประเทศมาเลเซียและสิงคโปร์ ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับมาเลเซีย และสิงคโปร์จากอดีตจนถึงปัจจุบัน เพื่อเตรียมความพร้อม ในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน และเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชนทั้งของประเทศ ไทย มาเลเซีย และสิงคโปร์ โดยจะนำเสนอภูมิหลังเกี่ยวกับพัฒนาการของคาบสมุทรมาลายูตั้งแต่ อดีตเรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน รวมถึงทัศนคติและมุมมองที่ไทยมีต่อมาลายูและมาลายูมีต่อไทย ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและวัฒนธรรมระหว่างไทยกับมาลายู ตลอดจนเรื่องราวเกี่ยวกับวิถีชีวิต ศาสนา ความเชื่อ และภาษาที่ไทยได้รับการสืบทอดมา และด้วยเหตุที่ประเทศมาเลเซียและ สิงคโปร์ประกอบด้วยหลายชนเผ่า ซึ่งล้วนแต่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรม ดังนั้น การ</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>ผสมผสานทางสังคมและวัฒนธรรมอย่างลงตัวของคนในชาติ หัวข้อการสัมมนาที่น่าสนใจ ได้แก่ ปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “มาเลเซีย – สิงคโปร์ที่เรารู้จักและควรรู้จัก” โดย นายอสิร ปกมนตรี เอกอัครราชทูตประจำกระทรวง กระทรวงการต่างประเทศ การอภิปรายหัวข้อ “พัฒนาการของ คาบสมุทรมลายู ในบริบทเอเชียตะวันออกเฉียงใต้” วิทยากร ประกอบด้วย รศ.ดร.ชุตีพร วิรุณหะ และศ.ดร.ชเนศ อภรณ์สุวรรณ โดยมี รศ. ยงยุทธ ชูแว่น เป็นผู้ดำเนินการอภิปราย นอกจากนี้ ยังมีการอภิปรายหัวข้อ “ไทยมองมลายู – มลายูมองไทย – มลายูในสายตาของ ชาวต่างชาติ” โดยมี ดร.วินัย พงศ์ศรีเพียร ดร.ธีรวัต ฌ ป้อมเพชร และ อ.นิอับลุกราภิ บินนิ ฮัสซัน เป็นวิทยากร</p> <p>๑๑. โครงการบริหารจัดการมรดกทางศิลปวัฒนธรรมตาม พรบ. กำหนดแผนและขั้นตอนการ กระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒</p> <p>ดำเนินการจัดโครงการบริหารจัดการมรดกทางศิลปวัฒนธรรมตาม พรบ. กำหนดแผนและ ขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ ในปีที ๑๐๒ ร้อย ความรู้สู่ท้องถิ่นให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในเขตพื้นที่ ๕ จังหวัดชายแดนภาคใต้ เรื่อง "การศึกษารูปแบบการอนุรักษ์โบราณสถาน" ในวันที่ ๑๓ - ๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ โรงแรมวิว่า อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา</p> <p>๑๒. โครงการดูแลทรัพย์สินทางศิลปวัฒนธรรมของชาติของพระสังฆาธิการ</p> <p>ดำเนินการจัดประชุมสัมมนาถวายความรู้แด่พระสังฆาธิการ และฆราวาสผู้สนับสนุนวัด เพื่อ สร้างความร่วมมือในการดูแลมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ ได้รับทราบและเข้าใจถึงบทบาท หน้าที่ในฐานะที่เป็นผู้ดูแลทรัพย์สินอันเป็นมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติร่วมกับทางราชการ ตามแนวทางที่ถูกต้อง เช่น การจัดทำบัญชี การจัดทำประวัติ การจัดแสดง รวมทั้งการทำนุบำรุงที่ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด สร้างความเข้าใจระหว่างพระสังฆาธิการและเจ้าหน้าที่ของกรม ศิลปากร เพื่อสนับสนุนส่งเสริมวัดให้มีการดูแลรักษาทรัพย์สินทางด้านศิลปวัฒนธรรมอย่าง ถูกต้องเป็นวัดตัวอย่างที่ดีแก่วัดอื่น และเป็นประโยชน์ต่อวัดและชุมชนในภายหน้าต่อไป</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ศาลาการเปรียญวัดพระบรมธาตุ พระอาราม</p>		
--	--	--	--	--	--	--

	<p>๔.๔.๔ สร้างสรรค์ อารยธรรมที่ดั่งงามสู่ วิถีชีวิตและสังคม คุณภาพ</p>	<p>มาตรา ๘๐ (๖) ส่งเสริมและ สนับสนุนความรู้จัก สามัคคีและการ เรียนรู้จิตสำนึกและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณีของชาติ ตลอดจนค่านิยมอัน ดีงามและภูมิปัญญา ท้องถิ่น</p>		<p>หลวง ตำบลนครชุม อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร พระสังฆาธิการ ๒๕ รูป ฆราวาส ๑๐ คน</p> <p>และในวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ วัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี พระสังฆาธิการ และฆราวาสผู้เกี่ยวข้องในวัดต่างๆ จำนวน ๙๑๐ รูป/คน</p> <p>๑๓. นิทรรศการเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย</p> <p>ดำเนินการจัดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย ๒๕๕๖ เรื่อง "พุทธลักษณะ : มหาบุรุษลักษณะ" ในวันที่ ๕ มิถุนายน - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๖ ณ อาคารปรีศวีชัย พระที่นั่ง พิमानรตยา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จันทรเกษม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมเตรียมความพร้อมการแสดงร่วมในพิธีเปิดการแข่งขันกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ ๒๗ ณ กรุงเนปโตว์ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ (วันที่ ๑๑-๑๔ เมษายน ๒๕๕๖)</p> <p>-นำคณะนักแสดงนาฏศิลป์ไทยและคณะสาธิตเข้าร่วมงานเทศกาลวัฒนธรรมไทยในตะวันออกกลาง ณ รัฐบาห์เรน รัฐกาตาร์ และรัฐสุลต่านโอมาน (วันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมคณะอนุกรรมการด้านวัฒนธรรมอาเซียน (SCC) ครั้งที่ ๑๔ ณ กรุงย่างกุ้ง สาธารณรัฐแห่งชาติสหภาพเมียนมาร์ (วันที่ ๑๙-๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p> <p>-นำคณะนักแสดงนาฏศิลป์ไทยเข้าร่วมงานเทศกาลมรดกทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕ (The 5th Cultural Heritage Festival 2013) และเข้าร่วมในงานนิทรรศการภาพถ่าย “ASEAN Cultural Space” ณ เวียดนาม (วันที่ ๒๑ - ๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p> <p>-มอบรางวัลสุนทรภู่แก่วีดีทัศน์ของอาเซียน ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพฯ และระยอง (วันที่ ๒๕ - ๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p>		
--	--	---	--	--	--	--

	<p>๔.๔.๖ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและการนันทนาการเพื่อส่งเสริมให้วัยรุ่นไทยเกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีคุณธรรมเอื้ออาทรต่อผู้อื่น และเกิดการเรียนรู้ศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เข้าใจถึงคุณค่าซาบซึ้งในความสุนทรีย์ของศิลปะ</p>			<p>๑.นิทรรศการ “จินตภาพแห่งเส้น สี และชีวิต” (Imaginative Image of Line Color & Life) ผลงานของ ศรีใจ กะทันวัง ดำเนินการจัดแสดงผลงานศิลปะภาพพิมพ์แกะไม้ จำนวน ๔๒ ชิ้น โดยมีพิธีเปิดในวันพฤหัสบดีที่ ๔ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๘.๓๐ น. ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพมหานคร นิทรรศการนี้จะเปิดให้เข้าชมระหว่างวันที่ ๔-๘ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ห้องนิทรรศการ ๕ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ เปิดทุกวันพุธ-อาทิตย์ ปิดวันจันทร์-อังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์ (๖,๘,๙,๑๒-๑๖,๒๒-๒๓,๒๙-๓๐ เมษายน ๒๕๕๖)</p> <p>๒.นิทรรศการ “ขณะจิตหนึ่ง” (A Thought-Moment) ผลงานของ สิบกร มาแก้ว ดำเนินการจัดแสดงผลงานจิตรกรรมสีผสม จำนวน ๓๕ ชิ้น โดยมีพิธีเปิดในวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๘.๓๐ น. ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพมหานคร แนวคิดในการจัดนิทรรศการ “วิถีชีวิต ประเพณี พิธีกรรม ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ล้อหลอมให้ข้าพเจ้าได้น้อมนำหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนา ธรรมะแห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มาเป็นแนวทางในการถ่ายทอดสิ่งที่เกิดขึ้นในขณะจิตหนึ่งของข้าพเจ้า สื่อแสดงออกเป็นผลงานศิลปะเฉพาะตน โดยมุ่งหมายแสดงสาระธรรมในวิถีชีวิตประจำวัน ความเป็นธรรมดาในการดำรงชีวิต ทั้งในขณะจิตที่ระลึกรู้และจิตที่เกิดความหลง” นิทรรศการนี้จะเปิดให้เข้าชมระหว่างวันที่ ๔-๘ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ห้องนิทรรศการ ๕ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ เปิดทุกวันพุธ-อาทิตย์ ปิดวันจันทร์-อังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์ (๖,๘,๙,๑๒-๑๖,๒๒-๒๓,๒๙-๓๐ เมษายน ๒๕๕๖)</p> <p>๓.การประชุมทางวิชาการ เรื่อง “โบราณคดีเมืองอุทองและการศึกษาชายฝั่งทะเลโบราณจากข้อมูลธรณีวิทยา” กรมศิลปากร ร่วมกับ สำนักงานทรัพยากรธรณี เขต ๓ (ปทุมธานี) กรมทรัพยากรธรณี จัดการประชุมทางวิชาการ เรื่อง “โบราณคดีเมืองอุทองและการศึกษาชายฝั่งทะเลโบราณจากข้อมูลธรณีวิทยา” ในวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ประกอบด้วย การบรรยายเรื่อง “สุวรรณภูมิที่อุทอง ต้นทางประวัติศาสตร์ไทย” โดย คุณสุจิตต์ วงษ์เทศ” การประยุกต์ใช้เทคนิคทางโบราณคดีและธรณีวิทยาในการศึกษาประวัติศาสตร์” โดย คุณธราพงศ์ ศรีสุชาติ ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี “การตั้งชุมชนที่มีความสัมพันธ์กับแนวชายฝั่งทะเลโบราณ” โดย คุณทิวา ศุภจรรยา ผู้อำนวยการสถาบันถิ่นฐานไทย” โครงการวิจัยซากดึกดำบรรพ์กับการประยุกต์ใช้ในงานโบราณคดี” โดย ดร.คเชนทร์ เหนี่ยวสุพรรณ กรมทรัพยากรธรณี</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>๔. โครงการกิจกรรมค่ายเยาวชนวัฒนธรรมภาคฤดูร้อน “พฤษภาทูลสุข” ประจำปี ๒๕๕๖ ดำเนินการจัดในวันที่ ๒ – ๓ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ห้องวชิรญาณ และสถานกิจกรรมชั้น ๑ สำนักหอสมุดแห่งชาติกิจกรรมแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท</p> <p>กิจกรรมที่ ๑. ศิลปะประดิษฐ์ ทีมวิทยากรจาก “โปรเจกต์ เด็กดี” ในวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๕๖ Concept : ศิลปะกับวัฒนธรรม การทำ พวงมะโหตร (งานมงคลต่างๆ - ไทย) การทำธงปลาคาร์ฟ (วันเด็กผู้ชาย - ญี่ปุ่น) การพันที่ไข (วันอีสเตอร์ – คาทอลิก) การทำโคมแดงจิว (วันตรุษจีน – จีน) ในวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๕๖ Concept : ศิลปะกับสิ่งแวดล้อม กิจกรรมกรอบรูป ๓ สหาย ๓ มิติ นำวัสดุเหลือใช้ ๓ ชนิด มาประดิษฐ์สร้างสรรค์เป็นกรอบรูป จากนั้นใช้ดินน้ำมันมาปั้น ตกแต่งบริเวณกลางภาพเป็นงานนูนต่ำตามจินตนาการ เด็กและเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๐๔ คน</p> <p>กิจกรรมที่ ๒ การประกวดเล่านิทาน ประกอบทำทางซิงทุนการศึกษา ในวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๕๖ เด็กที่เข้าประกวดเล่านิทาน จำนวน ๕๐ คน</p> <p>๕. การแสดงผลงานค่ายเยาวชนภาคฤดูร้อน ประจำปี ๒๕๕๖ นายสุระ เตชะทัต ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด การแสดงผลงานค่ายเยาวชนภาคฤดูร้อน ประจำปี ๒๕๕๖ ในวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๕๖ โดยมี นายสหัสวัฒน์ แนนหนา อธิบดีกรมศิลปากร นางสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม และนายอนันต์ ชูโชติ รองอธิบดีกรมศิลปากร และผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ร่วมชื่นชมผลงานของเยาวชนที่เข้า ร่วมกิจกรรม ณ โรงละครแห่งชาติ โดยในส่วนของกรมศิลปากรจัดแสดงผลงานของเยาวชนจากการ อบรมศิลปะภาคฤดูร้อน ของพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ และการแสดงร่ำวงมาตรฐาน ของสำนักการสังคีต กรมศิลปากร</p> <p>๖. โครงการเผยแพร่ความรู้สู่ประชาชน ปี 2556 ดำเนินการจัด ครั้งที่ ๓ ในวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมอาคารดำรงราชานุ ภาพ การบรรยายพิเศษ เรื่อง “ฟ้าอันเดียในราชสำนักสยาม” โดย นางสาวประภัสสร โพธิ์ศรีทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>๗. โครงการเผยแพร่ความรู้สู่ประชาชน ครั้งที่ ๔/๒๕๕๖</p> <p>ดำเนินการจัดการบรรยายพิเศษ เรื่อง “ปราสาทพนมข็ง : เทวาลัยในถ้ำเมืองกำแพงนครราชสีมาจักรกัมพูชา” ในวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมอาคารดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร โดยวิทยากร ดร. ทรงธรรม ปานสกุณ</p> <p>อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาตะวันออก คณะ โบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร</p> <p>๘. โครงการเผยแพร่พระเกียรติคุณในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๖ "กิจกรรมทวีปัญญา" ประจำปี ๒๕๕๖</p> <p>ดำเนินการจัด ครั้งที่ ๒ จัดในวันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมสำนักหอสมุดแห่งชาติ บรรยายเรื่อง "พัฒนาการกฎหมายเกี่ยวกับชื่อและนามสกุล" โดยวิทยากร ดร.ชัชพล ไชยพร</p> <p>๙. โครงการบรรยาย - อภิปราย เนื่องในวันสุนทรภู่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖</p> <p>ดำเนินการจัดการเล่นสัทวากลอนสด ประกอบการแสดง บรรเลง และขับร้องดนตรีไทย เรื่อง “พระอภัยมณี ตอน สุดสาครเสียทีชีเปลือย” ในวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุม สำนักหอสมุดแห่งชาติเพื่อสคูเกียรติคุณสุนทรภู่ รัตนกวีเอกของไทย ให้นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ชื่นชม และภาคภูมิใจที่ชาติไทยมีวรรณคดี มรดกอันล้ำค่า อีกทั้งเป็นการเผยแพร่ผลงานอมตะของสุนทรภู่ เรื่อง "พระอภัยมณี" ซึ่งให้ทั้งความรู้ ความคิด จินตนาการ ตลอดจนเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการเล่นสัทวาประกอบการแสดง บรรเลงและขับร้องดนตรี โดยมีนางสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานฯ มีวิทยากรผู้บอกสัทวาจาก กลุ่มนักกลอนร่วมสมัย นายบุญครอง คันธฐาคุรุ ศิลปินเด่นจังหวัดสุพรรณบุรี, นางนิภา ทองถาวร นักกลอนมือทองมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, นายชุต โอดิเทพย์ อดีตนายกสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย, นางอำพรณ น้อยหนูจตุรัส อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, นายวิศักดิ์ สุทธาอรอด ข้าราชการบำนาญ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า และทีมนักร้อง นักดนตรีนักแสดงจากสำนักการสังคีต กรมศิลปากร โดยมีนักเรียน นักศึกษา ตลอดจนประชาชนทั่วไปเข้าร่วมกิจกรรมอย่างสนุกสนาน จำนวน ๑๕๒ คน</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>๑๐. โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรม สถานสัมพันธรักรักษ์บ้านเกิดสุโขทัย</p> <p>ดำเนินการจัดบรรยายและเสวนาในวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมโรงแรมเจเนอ้า สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย เพื่อให้ความรู้แก่ผู้นำชุมชน เจ้าหน้าที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนชาวสุโขทัย ที่มีภูมิลำเนาอยู่ในเขตอุทยานประวัติศาสตร์และพื้นที่ใกล้เคียง ได้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเป็นมาของบ้านเกิดเมืองนอนของตน เกิดความภาคภูมิใจ ความตระหนัก มีจิตสำนึก จิตอาสาและจิตบริการในด้านการอนุรักษ์และพัฒนาสามารถให้ข้อมูล ให้การเชิญชวน ต้อนรับผู้มาเยือน ในฐานะเจ้าบ้านที่ดี และมีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานประวัติศาสตร์ด้วยความรู้สึกรักของความเป็นเจ้าของมรดกทางศิลปวัฒนธรรมในบ้านเกิดของตน รวมทั้งยังเป็นการสร้างพันธมิตรของอุทยานประวัติศาสตร์ เพื่อให้เกิดการบริหารจัดการที่ดี สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน ลดความขัดแย้งและการต่อต้านในการอนุรักษ์และพัฒนาโบราณสถาน</p> <p>๑๑. การเสวนา เรื่อง "เพลงและดนตรีในสาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์"</p> <p>ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๓.๐๐ น. – ๑๖.๐๐ น. นายสหวัดน์แน่นหนา อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิดงานการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “เพลงและดนตรีในสาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ณ ห้องประชุมสำนักหอสมุดแห่งชาติ ท้าวสุกรี กรุงเทพฯ โดยมี ศาสตราจารย์ เกียรติคุณ นพ.พูนพิศ อมาตยกุล ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวรสิขโกศล นายเสถียร ดวงจันทร์ทิพย์ และนายสถาพร นิยมทอง ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านดุริยางค์สากล ร่วมการเสวนา ดำเนินรายการโดยนายวัฒน์ นุญจัน นักอักษรศาสตร์ชำนาญการพิเศษ สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ พร้อมฟังการบรรเลงเพลงไทยและเพลงสากล</p> <p>๑๒. โครงการจัดนิทรรศการพิเศษ "ภาพจิตรกรรมประกวัดในช่วง ๔๐ ปี พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงใหม่"</p> <p>ดำเนินการจัดนิทรรศการพิเศษ "ภาพจิตรกรรมประกวัดในช่วง ๔๐ ปี พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงใหม่" ในวันที่ ๘ - ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๖ เพื่อให้นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและ</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>ชาวต่างชาติได้ทราบถึงประเพณี วัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาทั้ง ๑๒ เดือน ณ ห้องประชุม พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงใหม่</p> <p>๑๓. โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดทำทะเบียนเอกสารมรดกความทรงจำแห่งชาติ ดำเนินการจัดประชุมสัมมนา เรื่อง "การจัดทำทะเบียนเอกสารมรดกความทรงจำแห่งชาติ ครั้งที่ ๘" ในวันที่ ๑๐ - ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องภูเก็ต แกรนด์ บอลรูม โรงแรมรอยัลภูเก็ตซิตี จังหวัดภูเก็ต และศึกษาดูงานแหล่งเอกสารมรดกความทรงจำแห่งชาติในจังหวัดภูเก็ต ณ พิพิธภัณฑ์ภูเก็ต ไทยหั่ว ตำบลตลาดเหนือ อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต ชมภาพเก่าท้องถิ่นและวิถีชีวิตของชาวเมืองภูเก็ต, พิพิธภัณฑ์บ้านชินประชา ตำบลตลาดเหนือ อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต ซึ่งเป็นบ้านของพระพิทักษ์ชินประชา นายหัวเหมืองเก่า และจัดเก็บของใช้ของตระกูล ตันทวนิชย์, วัดพระทอง อำเภอถลาง จังหวัดภูเก็ต ลักกระ หลวงพ่อ พระทอง (พระผุด) และชม โบราณวัตถุในพิพิธภัณฑ์วัดพระทอง ผู้เข้าร่วมประชุม จำนวน ๑๒๘ คน</p> <p>๑๔.โครงการพัฒนาสร้างสรรค์สื่อรณรงค์และประชาสัมพันธ์ ผลการดำเนินงาน เผยแพร่กิจกรรมของศูนย์และเครือข่ายองค์กรภาคีด้านคุณธรรมความดี ผ่านสื่อสาธารณะต่าง ๆ ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์ ๘๐ ครั้ง (หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ มติชน ข่าวสด แนวหน้า สยามกีฬา) สื่อออนไลน์ ๑๓๐ ครั้ง สื่อโทรทัศน์ ๕ ครั้ง สื่อวิทยุ ๓๐ ครั้ง นอกจากนี้ ได้มีการผลิตและเผยแพร่จดหมายข่าวอิเล็กทรอนิกส์รายเดือนออกเผยแพร่แล้ว จำนวน ๓ ฉบับ จัดส่งไปยังกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๒๗,๐๗๔ รายชื่อ ผลิตและเผยแพร่จดหมายข่าวศูนย์คุณธรรม ราย ๒ เดือน ออกเผยแพร่ แล้ว ๔ ฉบับ จัดส่งไปยังกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๒,๕๐๐ รายชื่อ การประชาสัมพันธ์ กิจกรรมที่ดำเนินงานสำคัญได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> -การจัดแถลงข่าว รางวัลคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๖ (Thailand Morality Awards 2013) เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๕๖ โดยนายสนธยา คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในงานแถลงข่าว ณ โรงแรมอโนมา เพื่อเชิญชวนองค์กร บุคคล และโครงการต่าง ๆ ส่งผลงานสื่อมวลชนที่นำการแถลงข่าวไปเผยแพร่ได้แก่ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ข่าวสด สยามกีฬา -ปฏิทินข่าว “รายการสร้างชาติโปร่งใส สร้างไทยซื่อตรง” หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ และบ้านเมือง วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๖ -สถานีโทรทัศน์ TNN2 ผลิตรายการ “สร้างชาติโปร่งใส สร้างไทยซื่อตรง” ออกอากาศทุกวันอังคาร เวลา ๒๐.๓๐-๒๑.๓๐ น., ห้องข่าว ๗ สี งานแถลงข่าว รางวัลคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๖ วันที่ 		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>๒๐ มี.ค.๕๖ เวลา ๐๑.๑๙ น.</p> <p>- สัมภาษณ์ ดร.ฉวีรัตน์ ฯ ประเด็น รางวัลคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๖ ออกรายการวิทยุ FM 103 MHZ วันที่ ๓ มี.ค.๕๖ , รายการคลื่นความคิด FM 96.5 MHz ออกอากาศวันเสาร์ ที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๕๖ ช่วงเวลา ๐๗.๓๐-๐๙.๐๐ น.ช่วง CSR เปิดพื้นที่ความดี</p> <p>-เว็บไซต์ facebook.com วันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๕๖ แลกข่าว การคัดเลือกรางวัลคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๖ ,www.ThaiPR.Net, mcot-web.mcot.net ,www.thaibusinesspr.com โดยการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อสาธารณะ</p> <p>ต่าง ๆ นั้น ในช่วงไตรมาสที่ ๒-๓ จะเน้นการประชาสัมพันธ์ข่าวในกระบวนการขับเคลื่อนคุณธรรมความซื่อตรง ตามแผนความซื่อตรงแห่งชาติ ซึ่งจะมีการประกวดรางวัลคุณธรรมแห่งชาติ (Thailand Morality Awards 2013) ประเภทบุคคล โครงการ องค์กร โดยในงานสมัชชาคุณธรรมแห่งชาติครั้งที่ ๖ ที่จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๕-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๕๖ นี้ จะมีการมอบรางวัลให้กับบุคคล องค์กร และโครงการที่ได้รับการคัดเลือก ซึ่งนอกจากจะเป็นการประชาสัมพันธ์คุณธรรมให้เป็นที่รู้จักแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมให้เกิดการรับรู้/เรียนรู้ กิจกรรม กระบวนการวิธีการที่เป็นกรณีตัวอย่าง ก่อให้เกิดการตื่นตัว การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แรงกระตุ้นและแรงจูงใจในการดำเนินกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมความดีในสังคมให้มากยิ่งขึ้น</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>- ประชาชนและทุกภาคส่วนเกิดการรับรู้ ข้อมูล ด้านคุณธรรมความดี จากสื่อสาธารณะหลายช่องทาง</p> <p>๑๕.โครงการปรับปรุงระบบเว็บไซต์ของศูนย์คุณธรรมเพื่อขยายฐานองค์ความรู้ด้านคุณธรรมความดี</p> <p>- จัดทำระบบการให้บริการศูนย์ข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ด้านคุณธรรมความดี โดยนำข้อมูลทางด้านวิชาการ งานวิจัย จัดทำเป็นศูนย์ข้อมูลสำหรับผู้สนใจ ค้นคว้า</p> <p>-พัฒนาโมบายแอปพลิเคชันการให้บริการข้อมูลวิดีโอของศูนย์คุณธรรม สำหรับอุปกรณ์ Tablet Pc และสมาร์ตโฟน ทำให้สามารถดูสื่อคุณธรรม เช่น สารคดีดอกไม้บาน การตื่นคุณธรรม ผ่าน Tablet Pc และสมาร์ตโฟน เป็นการเพิ่มช่องทางสื่อสีขาว/สื่อคุณธรรมให้ผู้สนใจได้อย่างสะดวกรวดเร็ว</p> <p>๑๖.โครงการสนับสนุนการดำเนินงานวิจัย ถอดองค์ความรู้ ด้านคุณธรรมความดี</p> <p>สนับสนุนให้สภาองค์การพัฒนาดึกและเยาวชนในพระราชูปถัมภ์ทำการศึกษา วิจัยเปรียบเทียบการส่งเสริมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมของประเทศในกลุ่มอาเซียน ปี ๒๕๕๖ ดำเนินการจัดทำวารสารวิชาการคุณธรรมความดี ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒ นอกจากนี้ยังได้จัดหาผู้เชี่ยวชาญดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลงานวิจัย สังเคราะห์องค์ความรู้และถอดองค์ความรู้ศูนย์คุณธรรม ตั้งแต่ปี พ.ศ.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>๒๕๔๗ - พ.ศ.๒๕๕๐ ซึ่งมีจำนวน ๑๓๐ เรื่อง</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>๑. เกิดแนวทางในการส่งเสริมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน</p> <p>๒. เกิดการรวบรวมองค์ความรู้ด้านคุณธรรมความดีที่สามารถเผยแพร่ขยายผลให้ผู้ที่สนใจนำไปประยุกต์ใช้</p> <p>ปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ช่องทางการเผยแพร่องค์ความรู้ยังไม่ครอบคลุม - ควรเผยแพร่องค์ความรู้ให้เข้าถึงฐานข้อมูลของมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ <p>๑๗.โครงการเสริมสร้างกระบวนการพัฒนาศักยภาพด้านคุณธรรมความดี</p> <p>จัดอบรมหลักสูตร “การบริหารสถานศึกษาอย่างมีความรับผิดชอบต่อสังคม” และหลักสูตร “โครงการคุณธรรม” สำหรับผู้บริหารสถานศึกษา ครูและบุคลากรทางการศึกษา รวมจำนวน ๔๖๐ คน มีการจัดทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่าง สำนักงานโครงการกองทุนการศึกษา สำนักงานผู้ตรวจการแผ่นดิน มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ และศูนย์คุณธรรม ในการพัฒนาโรงเรียนคุณธรรมจริยธรรมในโครงการกองทุนการศึกษา เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกด้านคุณธรรม จริยธรรม แก่นักเรียน จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรการบริหารจัดการโครงการส่งเสริมคุณธรรมความดี โดยจัดให้มีการศึกษาดูงาน ณ มูลนิธิพุทธฉือจี้ ไต้หวัน จำนวน ๒ รุ่น ในส่วนของการพัฒนาศักยภาพนักเรียนได้สนับสนุนการจัดอบรมหลักสูตรผู้นำเยาวชนจิตอาสา สำหรับแกนนำนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ๓๗ โรงเรียน จำนวน ๕๕๕ คน ส่งเสริมการจัดอบรม “ค่ายเด็กดีสร้างได้” สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา จัดอบรมหลักสูตร “โครงการคุณธรรม” ให้กับผู้บริหารสถานศึกษา และครูจำนวน ๒๓๐ คน รวมทั้งจัดหลักสูตรดังกล่าวให้กับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่ ๑-๖ ด้วย จำนวน ๒๖๕ คน เพื่อสร้างกระบวนการให้นักเรียนได้เป็นผู้นำและมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการสร้างความดี โดยใช้โครงการคุณธรรมเป็นเครื่องมือ และเกิดการมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนคุณธรรมทั้งฝ่ายผู้บริหารและนักเรียน ๔.๑ จัดประชุมผู้ทรงคุณวุฒิ วิทยากร คณะดำเนินงาน เพื่อหารือแนวทาง รูปแบบการดำเนินกิจกรรม</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>๑.เกิดบันทึกความร่วมมือกับองค์กรภาคี ๕ หน่วยงาน ในการขับเคลื่อนคุณธรรมความดี ได้แก่ สำนักงานโครงการกองทุนการศึกษา สำนักงานผู้ตรวจการแผ่นดิน มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร สำนักงานคณะกรรมการป้องกันปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ และศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน)</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>๒.ผู้เข้ารับการพัฒนาศักยภาพเกิดความตระหนักเห็นความสำคัญของการมีพฤติกรรมมาตรฐานทางคุณธรรมความดี</p> <p>๓.เกิดบุคลากรแกนนำ ที่ทำหน้าที่เป็นบุคคลต้นแบบและเป็นกลไกการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณธรรมความดี สร้างการมีส่วนร่วมให้แก่ประชาชนทุกกลุ่มในเชิงสร้างสรรค์และบูรณาการหลากหลายมิติ</p> <p>๔.เกิดกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านคุณธรรมความดี การเผยแพร่ต่อยอดองค์ความรู้ / หลักสูตรเกิดกระบวนการกลุ่มเฝ้าระวัง ป้องกัน แก้ไขปัญหาที่จะส่งผลกระทบต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รวมถึงการใช้เทคโนโลยีที่ขัดต่อศีลธรรม จริยธรรม วัฒนธรรมอันดีงามของไทย</p> <p>๑๘.โครงการเครือข่ายห้องสมุดศูนย์คุณธรรม</p> <p>มีการจัดประชุมสัมมนาผู้รับผิดชอบมุมคุณธรรม จากองค์กรเครือข่ายห้องสมุดศูนย์คุณธรรม จำนวน ๑๐๐ คน เพื่อพัฒนาศักยภาพผู้รับผิดชอบเครือข่ายห้องสมุดศูนย์คุณธรรม ให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการมุมคุณธรรม และจัดประชุมครูและผู้เกี่ยวข้องศูนย์วิทยากรเชิงคุณธรรม จาก ๘ แห่ง จำนวน ๔๐ คน ณ โรงเรียนวิสุทธิศ กทม. และติดตามผลการดำเนินงานของห้องสมุดเครือข่าย ๑๐ แห่ง ได้แก่ สำนักหอสมุด ม.มหิดล จ.กาญจนบุรี , ร.ร.บึงคล้านคร จ.บึงกาฬ,ร.ร.อนุบาลวัดหนองเต่า จ.อุทัยธานี, ร.ร.บ้านห้วยกรู จ.ชลบุรี, ม.ราชภัฏนครราชสีมา วัดประมวลราษฎร์ จ.นครราชสีมา ,มศว.ประสานมิตร,ห้องสมุดชอยพระนาง ,หอสมุดกองทัพอากาศ, ร.ร.บางมูลนากภูมิวิทยาคม จ.พิจิตร</p> <p>ปัญหาและข้อเสนอแนะจากการติดตาม</p> <p>๑.ควรมีการจัดทำ จัดหา หรือผลิตสื่อมุมคุณธรรมทั้งหนังสือและสื่อวัสดุอุปกรณ์ให้มากยิ่งขึ้น</p> <p>๒.อยากให้มีการประสานงานกับทรัพยากรบุคคลด้านคุณธรรมที่โดดเด่น ที่สามารถจัดกิจกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมได้สะดวกยิ่งขึ้น</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>-องค์ความรู้และมุมคุณธรรมที่ศูนย์คุณธรรมผลิตขึ้นเป็นที่ต้องการของกลุ่มเป้าหมาย และมีการนำไปใช้ประโยชน์กับกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งมุมคุณธรรมที่อยู่ในสถานศึกษา เป็นแหล่งเผยแพร่ส่งเสริมองค์ความรู้ และสื่อที่ส่งเสริมลักษณะนิสัยและแบบอย่างความประพฤติที่ดีแก่เด็กและเยาวชน</p> <p>-มุมคุณธรรมเป็นสื่อที่ได้รับความสนใจและเป็นช่องทางให้ศูนย์คุณธรรมเป็นที่รู้จักและมีการขยายผลสู่กลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ เพิ่มขึ้น</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>-เกิดการพัฒนาระบบปรับปรุงรูปแบบของการส่งเสริมสื่อคุณธรรมและเพิ่มช่องทางให้ขยายผลสู่กลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ มากขึ้น</p> <p>ปัญหาอุปสรรค</p> <p>-องค์ความรู้ยังไม่สามารถเผยแพร่ได้ครอบคลุมได้ทุกกลุ่มเป้าหมาย เนื่องจากกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ มีเป็นจำนวนมาก</p> <p>ข้อเสนอแนะ</p> <p>-เพิ่มช่องทางการเข้าถึงองค์ความรู้ให้หลากหลายมากขึ้น</p> <p>๑๕. โครงการส่งเสริมกระบวนการจิตอาสาสู่การพัฒนาความปรองดองสมานฉันท์ของสังคมไทย</p> <p>ได้ดำเนินการจัดอบรมเสริมสร้างความรู้ให้แก่กลุ่มแกนนำ จำนวน ๖๗ คน เพื่อนำไปขยายผล มีองค์กร สถาบันการศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๒ แห่ง และมีจำนวนหน่วยงานพื้นที่ที่แกนนำจิตอาสาต่าง ๆ ลงไปทำกิจกรรมอย่างเป็นรูปธรรม จำนวน ๒๒ พื้นที่ สนับสนุนการดำเนินโครงการและกิจกรรมจิตอาสา ๒๔ โครงการ ในพื้นที่ ๑๑ จังหวัด และติดตามผลการดำเนินงานโครงการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมโรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา ผลการติดตามพบว่านักเรียนสามารถเขียนโครงการคุณธรรมได้ และเกิดความร่วมมือในการปฏิบัติให้เกิดมีคุณธรรมเป็นอัตลักษณ์ของโรงเรียน และขยายความร่วมมือสู่วัดและชุมชนในการขับเคลื่อนกระบวนการส่งเสริมความดี เช่น โรงเรียนบ้านดงเสลา อ.ศรีสวัสดิ์ จ.กาญจนบุรี ได้กำหนดอัตลักษณ์ของโรงเรียน ว่า “ดงเสลาหัวใจ มีวินัย ใจอาสา มารยาทงาม”</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>-เกิดวัฒนธรรมค่านิยมจิตอาสาให้เกิดขึ้นกับสังคม ซึ่งเป็นคุณธรรมพื้นฐานที่จะก่อให้เกิดความปรองดองสมานฉันท์ของกลุ่มเยาวชนไทย และองค์กรต่าง ๆ และระดับชาติต่อไป</p> <p>๒๐. โครงการส่งเสริมพัฒนาหน้าที่พลเมืองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข</p> <p>ดำเนินการจัดประชุมเพื่อประชาสัมพันธ์กับหน่วยงานภาคีเครือข่าย โดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ร่วมคัดเลือกและเสนอโรงเรียนเข้าร่วมโครงการ ๔๕ องค์กร และจะมีการพัฒนาศักยภาพบุคลากรแกนนำของหน่วยงานจำนวน ๑๖๐ คนในการทำกิจกรรมส่งเสริมหน้าที่พลเมือง</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>๑.เกิดเครือข่ายการขับเคลื่อนส่งเสริมการเรียนรู้หน้าที่พลเมืองคุณธรรม จริยธรรมของการเป็น</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>พลเมืองดี พลเมืองดีตามวัฒนธรรมไทย พลเมืองดีตามประเพณีไทย พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยในเด็กเยาวชนและประชาชน กระจายใน ๔ ภูมิภาค</p> <p>๒. เกิดองค์ความรู้กระบวนการพัฒนาหน้าที่พลเมืองระบบประชาธิปไตยที่มีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขที่สามารถเผยแพร่เพื่อเป็นแบบอย่างให้กับหน่วยงานองค์กรอื่นๆ</p> <p>๒๑. โครงการสมัชชาคุณธรรม</p> <p>ได้เตรียมความพร้อมจัดงานสมัชชาแห่งชาติ ครั้งที่ ๖ โดยจัดประชุมคณะกรรมการสมัชชาคุณธรรมแห่งชาติ รวม ๙ ครั้ง ทำให้ได้กรอบแนวทางการจัดงาน และรูปแบบการดำเนินงานสมัชชาคุณธรรมด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมจากทุกหน่วยงาน/องค์กร นอกจากนี้ได้จัดประชุมขับเคลื่อนแผนพัฒนาความเชื่อตรงในกลุ่มเครือข่าย ๗ กลุ่ม จำนวน ๙๑ หน่วยงาน/องค์กร ผลิตและเผยแพร่รายการ “สร้างชาติโปร่งใส สร้างไทยเชื่อตรง” เผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ TNN2 จำนวน ๓๐ ตอน จัดประชุมคณะกรรมการเพื่อการจัดประกวดรางวัลคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๖ (Thailand Morality Awards 2013) รวม ๒๒ ครั้ง มีผู้ได้รับรางวัลประเภทองค์กร ๗ องค์กร ประเภทบุคคล ๑๒ คน และประเภทโครงการ ๑๐ โครงการ นอกจากนี้ยังได้มีการจัดเวทีระดมความคิดเห็นแนวทางการขับเคลื่อนแผนพัฒนาความเชื่อตรงแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๕-๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๖-๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ห้องวายุพัทธรฯ ชั้น ๕ โรงแรมเซ็นทารา ศูนย์ราชการและคอนเวนชันเซ็นเตอร์ แจ้งวัฒนะ กทม. มีผู้แทนเครือข่ายทั้ง ๗ กลุ่มประเด็น เข้าร่วมงาน ๑๘๐ คน โดยจะนำผลจากการระดมความคิดไปปรับปรุงกลยุทธ์ในการดำเนินงานตามแผนพัฒนาความเชื่อตรงฯ ต่อไป ซึ่งจะจัดทำเป็นเอกสารสำหรับการลงมติรับรองแผนฯ ในงานสมัชชาคุณธรรมแห่งชาติที่จะจัดในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๖</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>- สร้างกระแสที่ส่งเสริมคุณธรรมความดี ด้านความเชื่อตรงและให้บุคคล/องค์กรที่ปฏิบัติได้รับการยกย่องชื่นชมจากสังคม</p> <p>๒๒. โครงการส่งเสริมและพัฒนาเครือข่ายคุณธรรมความดี</p> <p>การพัฒนาเครือข่ายคุณธรรมความดี ได้มีการจัดประชุมชี้แจงแนวทางการร่วมมือการขับเคลื่อนคุณธรรม ให้การเสริมหนุนองค์กร/หน่วยงาน โรงเรียน สถาบันการศึกษา เครือข่ายชุมชน กลุ่มบุคคลทั้งภาครัฐและเอกชน ในการทำกิจกรรม/โครงการเพื่อพัฒนาและส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม จำนวน ๔๗ องค์กร และเขตพื้นที่การศึกษาเข้าร่วมทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ในการส่งเสริมคุณธรรม กับศูนย์คุณธรรม จำนวน ๑๙ เขตพื้นที่การศึกษา และได้ติดตามผลการดำเนินกิจกรรมพัฒนาศักยภาพเครือข่ายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวม ๒๐ ครั้ง ใน ๔ ภูมิภาค ผลลัพธ์</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>สำคัญที่เกิดขึ้น คือมีจำนวนองค์กรเครือข่ายที่เป็นแหล่งเรียนรู้สามารถขยายผลเผยแพร่องค์ความรู้ไปยังเครือข่ายอื่นได้ จำนวน ๘ แห่ง มีจำนวนองค์กรเครือข่ายที่ร่วมดำเนินกิจกรรมขับเคลื่อนคุณธรรมความดี ความซื่อตรง จำนวน ๓๔ แห่ง ผู้เข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๑,๑๐๘ คน</p> <p>ผลกระทบ</p> <p>๑.เกิดเครือข่ายที่ขับเคลื่อนคุณธรรม ความดี ด้านวินัยและความรับผิดชอบ จิตอาสา พอเพียง หน้าที่พลเมืองและความซื่อตรงในสังคมสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม สิ่งแวดล้อมและเพิ่มคุณค่าทางเศรษฐกิจ พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคมให้ดีขึ้น</p> <p>๒.เกิดกระบวนการพัฒนาคุณธรรมความซื่อตรง คุณธรรมความดี ระดับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน ระดับครอบครัวและระดับบุคคล ที่มีองค์ความรู้สามารถเผยแพร่เพื่อเป็นแบบอย่างให้กับสังคม</p> <p>๓.เกิดฐานข้อมูลเครือข่ายคุณธรรม ความดีที่ได้รับการเสริมหนุนจากศูนย์คุณธรรมที่สามารถบริหารจัดการข้อมูลเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลไปยังเครือข่ายต่างๆ</p> <p>ปัญหาอุปสรรค</p> <p>องค์ความรู้ กระบวนการพัฒนาคุณธรรมความดีจะเกิดขึ้นเมื่อมีการถอดองค์ความรู้และประสบการณ์การทำงานสิ้นสุดแล้ว</p> <p>ข้อเสนอแนะ</p> <p>เข้าร่วมกระบวนการถอดองค์ความรู้ เพื่อให้ได้องค์ความรู้ที่สมบูรณ์ ชัดเจน</p>		
	<p>๘.นโยบายการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี</p> <p>๘.๑ ประสิทธิภาพการบริหารราชการแผ่นดิน</p> <p>๘.๑.๕ เสริมสร้างมาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลให้แก่ข้าราชการและ</p>			<p>๑.โครงการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ประจำปี ๒๕๕๖</p> <p>ดำเนินการจัด ๒ รุ่น</p> <p>รุ่นที่ ๑ ดำเนินการจัดในวันที่ ๒๕-๒๖ เมษายน ๒๕๕๖ ณ โรงแรมเวียงใต้ บางลำพู กรุงเทพฯ เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ที่สามารถปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องตามหลักคุณธรรมจริยธรรมและกฎระเบียบราชการ โครงการนี้จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและป้องปรามการปฏิบัติหน้าที่ราชการให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณธรรม จริยธรรม สำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐ</p> <p>เพิ่มพูนประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการภาครัฐ ตามแนวทางของหลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดีและสอดคล้องกับระบบคุณธรรม (Merit System) และเสริมสร้างสมรรถนะหลักข้าราชการตามที่สำนักงาน ก.พ. กำหนด รวมทั้งเปิดโอกาสให้ข้าราชการได้มีโอกาสแบ่งปันและแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับการป้องกันและปราบปรามทุจริต</p>		

	<p>เจ้าหน้าที่ของรัฐ และพัฒนาความโปร่งใสในการปฏิบัติงานของหน่วยงานภาครัฐ พร้อมทั้งป้องกันและปราบปรามทุจริตและประพฤติมิชอบของข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐอย่างจริงจังเพื่อให้ข้าราชการเป็นที่เชื่อถือไว้วางใจของประชาชน ด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมของภาคประชาชนสังคมและชุมชน โดยปรับกฎหมายให้มีกร</p> <p>เปิดเผยบัญชีรายการทรัพย์สินและหนี้สินของข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐ ตำแหน่งระดับสูง และตำแหน่งที่มีอำนาจมาก รวมทั้งบุคลากรขององค์กรอิสระต่อสาธารณชน</p>			<p>๒. โครงการเสริมสร้างวินัย คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาสำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐ อุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง</p> <p>ดำเนินการจัดอบรมโครงการเสริมสร้างวินัย คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาสำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐ อุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง ในวันที่ ๑๑ – ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ ศาลาวันมรุ้ง อุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง</p>		
--	---	--	--	--	--	--

	<p>เพื่อความโปร่งใสของผู้ดำรงตำแหน่งเหล่านี้และเปิดโอกาสให้สาธารณชนร่วมตรวจสอบบุคลากรของภาครัฐเพิ่มขึ้น พัฒนาและนำมาตรการทางสังคมมาใช้ควบคู่กับการบังคับใช้กฎหมาย เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบตลอดจนสนับสนุนการสร้างค่านิยมของสังคมให้ยึดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริตความเสมอภาคเท่าเทียมกันและความถูกต้องชอบธรรม</p>						
	<p>๘.๑.๔ พัฒนาสมรรถนะของข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ขีดความสามารถในการปฏิบัติราชการและการส่งมอบบริการสาธารณะ</p>				<p>๑.โครงการภาษาอังกฤษเพื่องานโบราณคดีและโบราณสถาน ดำเนินการจัดอบรม “โครงการภาษาอังกฤษเพื่องานโบราณคดีและโบราณสถาน” ในวันที่ ๒๑-๒๘ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมสำนักโบราณคดี และโบราณสถานในเขตกรุงเทพมหานคร นักโบราณคดีทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเข้ารับการอบรม จำนวน ๑๔ คน</p>		

<p>โดยจะเน้นการพัฒนาข้าราชการในตำแหน่งที่มีความสำคัญต่อยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศและสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลงในระบบราชการตลอดจนพัฒนาคุณภาพชีวิตข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐให้ดีขึ้นเพื่อให้สามารถดำรงชีพอย่างมีศักดิ์ศรีโดยเฉพาะข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐระดับต้นซึ่งจะปรับค่าตอบแทนให้อยู่ในระดับที่เพียงพอแก่การดำรงชีวิตดูแลครอบครัวและสามารถรักษาเกียรติศักดิ์ของการเป็นบุคลากรภาครัฐ</p>						
<p>๗. นโยบายการต่างประเทศและเศรษฐกิจระหว่างประเทศ ๗.๑ เร่งส่งเสริมและ</p>	<p>มาตรา ๘๒ รัฐต้องส่งเสริมสัมพันธไมตรีและความร่วมมือกับนานาประเทศ และ</p>			<p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการระหว่างรัฐบาลว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา ทรัพยากรทางพันธุกรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และคติชน (Intergovernmental Committee on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore: WIPO IGC) ครั้งที่ ๒๔ (ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น - TK) ณ สมาพันธรัฐสวิส (วันที่ ๒๐ - ๒๘ เมษายน ๒๕๕๖)</p>		

<p>พัฒนาความสัมพันธ์กับประเทศเพื่อนบ้าน</p> <p>๗.๒สร้างความสำเร็จและส่งเสริมผลประโยชน์ของชาติในองค์การระหว่างประเทศ</p> <p>๗.๔กระชับความร่วมมือและความเป็นหุ้นส่วนทางยุทธศาสตร์กับประเทศ กลุ่มประเทศ และองค์การระหว่างประเทศที่มีบทบาทสำคัญของโลก</p>	<p>พึงถือหลักในการปฏิบัติต่อกันอย่างเสมอภาค ตลอดจนต้องปฏิบัติตามสนธิสัญญาด้านสิทธิมนุษยชนที่ประเทศไทยเป็นภาคีรวมทั้งตามพันธกรณีที่ได้กระทำไว้กับนานาประเทศและองค์การระหว่างประเทศ รัฐต้องส่งเสริมการค้า การลงทุน การท่องเที่ยวกับนานาประเทศ ตลอดจนต้องให้ความคุ้มครองและดูแลผลประโยชน์ของคนไทยในต่างประเทศ</p>			<p>-การเดินทางเยือนจีนของผู้บริหารเพื่อหารือแนวทางการจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมไทยในจีน ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (วันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุม The 3rd ACD Senior Officials' Meeting on Cultural Cooperation และการประชุม ACD Ministerial Meeting on Cultural Cooperation ครั้งที่ ๑ ณ ประเทศอิหร่าน (วันที่ ๖ - ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมเครือข่ายความร่วมมือด้านวัฒนธรรมอาเซียน+3 (APTCCN) ครั้งที่ ๒ ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (วันที่ ๑๒ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการสัมมนา 10+3 Workshop on Cooperation for Cultural Industry Human Resource Development ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (วันที่ ๑๓ - ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุม Category IV Congress หัวข้อ "Culture:Key to Sustainable Development" ณ เมืองหางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน (วันที่ ๑๕ - ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมระดับโลกเพื่อการเจรจาระหว่างวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒ (The 2nd World Forum Intercultural Dialogue) ณ สาธารณรัฐอาเซอร์ไบจาน (วันที่ ๒๙ พฤษภาคม - ๓ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการมรดกโลก (World Heritage Committee) ครั้งที่ ๓๗ ณ กรุงพนมเปญ ราชอาณาจักรกัมพูชา (วันที่ ๑๖ - ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p> <p>-ส่งผู้แทนเข้าร่วมการประชุมเจ้าหน้าที่อาวุโสด้านวัฒนธรรมและศิลปะอาเซียน วาระพิเศษ (Special SOMCA) ณ กรุงย่างกุ้ง สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ (วันที่ ๑๖ - ๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๖)</p>		
---	--	--	--	--	--	--