



รายงานการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑

วันพุธที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๙.๓๐ น.
ณ ศูนย์ประชุมกระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๘

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ วันพุธที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ ศูนย์ประชุมกระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๘ โดยมีข้าราชการฝ่ายการเมือง และผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมประชุมฯ ดังนี้

ผู้มาประชุม

ข้าราชการฝ่ายการเมือง

๑. นายวีระ โรจน์พจนรัตน์
๒. นายพงศ์ศักดิ์ สมนันต์
๓. นางฉวีรัตน์ เกษตรสุนทร
๔. นายปรารพ เหล่าวานิช
๕. นายฐาณพงศ์ จันวิวัฒน์เวช

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม
เลขาธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
ข้าราชการการเมืองประจำสำนักนายกรัฐมนตรี
ปฏิบัติหน้าที่ประจำกระทรวงวัฒนธรรม

ข้าราชการประจำ

๑. นายกฤษฎาพงษ์ ศิริ
๒. นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ
๓. นายกฤษฎา คงคะจันทร์
๔. นางสาวนันทา มิตรงาม
๕. นางสาวทศชล เทพกำปนาท
๖. นายขจร มุกมีค่า
๗. นางสาวดารุณี ธรรมโพธิ์ดล
๘. นางสาวศุภร รัตนพงศ์
๙. นายมานัส ทารัตน์ใจ
๑๐. นางพิมพ์วี วัฒนวรานุกร
๑๑. นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์
๑๒. นายพีรพน พิสูจน์พงศ์
๑๓. นายโตม สุขวงศ์
๑๔. นายสิน สือสวน
๑๕. นายประทีป เพ็งตะโก

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
หัวหน้าผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
อธิบดีกรมการศาสนา
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้อำนวยการศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร
(องค์การมหาชน)
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
ผู้อำนวยการศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน)
รองอธิบดีกรมศิลปากร
แทนอธิบดีกรมศิลปากร

๑๖. นายบุญเลิศ คำดี
ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์
แทนผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๑๗. นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร
ผู้ช่วยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๑๘. นายชัยพล สุขเอี่ยม
หัวหน้าสำนักงานรัฐมนตรี
๑๙. นายประสพ เรียงเงิน
ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและยุทธศาสตร์
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๐. นางสาวลิณี ชุ่มวรรณ
ผู้อำนวยการสำนักเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๑. นางคมสิริ โสภา
ผู้อำนวยการกองกลาง
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๒. นางสาวสุดารัตน์ พงศ์อัมพรไกว้
ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศฯ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๓. นางอรอนงค์ ไกยรวงศ์
ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาระบบบริหาร
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๔. นายนพดล กตญาณยุทธ์
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านกฎหมาย
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๕. นางวรรณวิภา จาปะสุข
ผู้อำนวยการสำนักตรวจและประเมินผล
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๖. นางสาวพรพนา จงเกษกรณ์
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ
รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกลุ่มตรวจสอบภายใน
๒๗. นางสาวอรุชยา อินทรสุขศรี
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนัก
ความสัมพันธ์ต่างประเทศ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๘. นางสาวอัญชลี ทำนุรัฐ
นิติกรชำนาญการพิเศษ
รักษาราชการแทนผู้อำนวยการกองกฎหมาย
๒๙. นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์
ผู้อำนวยการกลุ่มประชาสัมพันธ์
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๓๐. นายสตะวัน ฮ่อมชัย
ผู้อำนวยการสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร
๓๑. นางสาวนันทกา พลชัย
ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
กรมศิลปากร
๓๒. นายธีระ แก้วประจันทร์
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านประวัติศาสตร์และจารีตประเพณี
กรมศิลปากร
แทนผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและ
ประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร
๓๓. นางสาวกนกอร ศักดาเดช
ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร
๓๔. นางรักชนก โคจรานนท์
ผู้อำนวยการสำนักบริหารกลาง กรมศิลปากร
๓๕. นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๓๖. นายชวลิต สุนทรานนท์	นักวิชาการละครและดนตรีทรงคุณวุฒิ (โขน ละคร และดนตรี) กรมศิลปากร
๓๗. วัฒนธรรมจังหวัด จำนวน ๗๖ จังหวัด	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
๓๘. สำนักศิลปากรที่ ๑ - ๑๕	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference ณ สำนักศิลปากรฯ
๓๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์
๔๐. วิทยาลัยช่างศิลป์ ๓ แห่ง	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference ณ วิทยาลัยช่างศิลป์
๔๑. คณะศิลปนาฏดุริยางค์	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference
๔๒. คณะศิลปศึกษา	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference
๔๓. คณะศิลปวิจารณ์	ร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางพิมพ์กาญจน์ ชัยจิตรสกุล	ที่ปรึกษากระทรวงวัฒนธรรม
๒. นางสาววรรณสิริ โมรากุล	ที่ปรึกษากระทรวงวัฒนธรรม
๓. นายวันฉัตร สุวรรณกิตติ	ผู้อำนวยการสำนักยุทธศาสตร์ด้านนโยบายสาธารณะ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ
๔. นางวรินรำไพ ปุณย์ธนาธิย	รองผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์
๕. นางสุภัทร กิจเวช	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการพิเศษ สำนักงานรัฐมนตรี
๖. นางสาวเบญจวรรณ ไชยบัณฑิตย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
๗. นางสาวพัชราพร ช่วยทอง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ กรมการศาสนา
๘. นางสาวธนพร หันกิตติกุล	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ กรมการศาสนา
๙. นางสาวรุจิเรข มั่นเมือง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ กรมการศาสนา
๑๐. นายนพรัตน์ ปันธิ	นักวิชาการศาสนาปฏิบัติการ กรมการศาสนา
๑๑. นางสาวปาริฉัตร ตันตยานนท์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ กรมการ ศาสนา
๑๒. นางสาวฉวีรินทร์ สุวรรณวัฒน์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ กรมศิลปากร
๑๓. นายวรพล นพวงศ์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ กรมศิลปากร
๑๔. นางสาวหทัยรัตน์ จิวจินดา	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๕. นางสาวภิตา เหมทานนท์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๑๖. นายชัยวัฒน์ อภิพัฒน์กชนนท์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๑๗. นางสาวรัฐพร พวงบุปผา	นักวิชาการวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๑๘. นางสาวธนพร แต่งขาว	เลขานุการกรม สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๑๙. นายวิโรจน์ มาง้าว	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการพิเศษ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒๐. นางสาวกรกมล เรืองเดช	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒๑. นายวัชรินทร์ อ่าวสินธุ์ศิริ	ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒๒. นายวิชิต เพ็ชรดี	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนการชำนาญการพิเศษ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒๓. นางศุภาวี บำรุงศักดิ์	วัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์
๒๔. นางจริญญา จักรกาย	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๕. นายอานนท์ คำชู	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๖. นางสาวพัชรวรรณ ชูเวทย์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒๗. นางสาวฉัฐธมณณ์ แยมเกตุ	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้เข้าร่วมประชุมผ่านระบบ VDO Conference ณ ห้องประชุม กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๖

๑. นายประดิษฐ์ โปชิว	รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๒. นางสาวศศิธร แคล้วปรปักษ์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ
๓. นายปิยนันท์ ป้องเคน	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ
๔. นางสาวกนกพร สุทธิสัมพันธ์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ
๕. นางสาวปณยวีร์ อนนตพันธ์	เจ้าหน้าที่โครงการ (งานแผนและงบประมาณ)
๖. นางสาวฐิติมา สุภักดิ์	นักวิชาการศาสนาชำนาญการพิเศษ
๗. นางสาวพรรษา วิเศษคามินทร์	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
๘. นางสาวอนงรัตน์ แพนดี	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
๙. นางสาววัลรัตน์ เจือวานิช	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการ/ติดภารกิจ)

๑. นายชาย นครชัย	รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๒. นายอนันต์ ชูโชติ	อธิบดีกรมศิลปากร
๓. นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ	ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๔. นางยุทธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา	ผู้อำนวยการสำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๕. นางสาวพิมพ์พรรณ ไพบูลย์หวังเจริญ นักอักษรศาสตร์ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน
อักษรศาสตร์ (ภาษา เอกสาร และหนังสือ)
กรมศิลปากร
๖. นางสาวอรสรา สายบัว ผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์
กรมศิลปากร

วัฒนธรรมจังหวัดลาประชุมผ่านระบบ VDO Conference

๑. กระบี่ (นางเกสร กำเนิดเพชร)
๒. ภูเก็ต (นางอุทัย พัฒนพิชัย)
๓. ประจวบคีรีขันธ์ (นายเกริกชัยชาติไทยไตรรงค์)

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานหรือเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ประธานมอบหมายฝ่ายเลขานุการแจ้งรายละเอียดการประชุม
มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๒.๑ ฝ่ายเลขานุการแจ้งรายละเอียดเอกสารที่ใช้สำหรับประชุม ดังนี้
(๑) ระเบียบวาระการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ (๒) เอกสารประกอบการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ (นอกเล่ม) (๓) เอกสารสรุปผลงานรัฐบาลในรอบ ๔ ปีที่เกี่ยวข้องกระทรวงวัฒนธรรม (๔) โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ “โครงการยกย่องบุคคล/องค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี ๒๕๖๑ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (๕) ร่างกำหนดการพิธีอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ (๖) เอกสารประกอบวาระที่ ๔.๑ (การเตรียมการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี และการปฏิรูปประเทศ) (๗) หนังสือเรื่อง From Here to Eternity ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (๘) หนังสือเรื่องวารสารมานุษยวิทยา และเรื่องสาครบุรีจากวิถีชาวบ้าน ของ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

๑.๒.๒ ฝ่ายเลขานุการ แจ้งผู้ไม่เข้าร่วมประชุม (ติดราชการ) จำนวน ๕ คนคือ รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายชาย นครชัย) ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ) ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านอักษรศาสตร์ กรมศิลปากร (นางสาวพิมพ์พรรณ ไพบูลย์หวังเจริญ) ผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร (นางสาวอรสรา สายบัว) และผู้อำนวยการสำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ (นางยุติก อิศรางกูร ณ อยุธยา) และวัฒนธรรมจังหวัดลาประชุมผ่านระบบ VDO Conference จำนวน ๓ จังหวัด คือ กระบี่ ภูเก็ต และประจวบคีรีขันธ์ แจ้งหน่วยงานที่เป็นเจ้าภาพเลี้ยงอาหารว่าง เครื่องดื่ม และอาหารกลางวัน คือ กรมการศาสนา

๑.๒.๓ แจ้งการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรมครั้งต่อไป (ครั้งที่ ๗ - ๒๕๖๑) ในวันพุธที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๓๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑

เมื่อวันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑

ฝ่ายเลขานุการได้แจ้งเวียนรายงานการประชุมให้ผู้เข้าร่วมประชุมพิจารณารับรอง/แก้ไขรายงานการประชุมฯ เมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๑ มีหน่วยงานขอแก้ไขรายงานการประชุมฯ ดังนี้

๑. นายปรารพ เหล่าวานิช (เลขาธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม) ขอแก้ไข และเพิ่มเติมข้อความ ดังนี้

- หน้า ๑๙ บรรทัดที่ ๑๕ อินเดียว แก้ไขเป็น “อินเดีย”
- หน้า ๒๖ บรรทัดที่ ๙ นางพงศ์ศักดิ์ แก้ไขเป็น “นายพงศ์ศักดิ์”
- หน้า ๒๘ บรรทัดที่ ๒๒ เทิดทูล แก้ไขเป็น “เทิดทูน”
- หน้า ๒๙ บรรทัดที่ ๑๕ ดร.พงศ์ศักดิ์ แก้ไขเป็น “นายพงศ์ศักดิ์”
- หน้า ๔๔ บรรทัดที่ ๓๓ ทุจริตด้วยมิติ แก้ไขเป็น “ทุจริตด้วยมิติ”

๒. นางสาวดารุณี ธรรมโพธิ์ดล (ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม) ขอแก้ไขและเพิ่มเติมข้อความ ดังนี้

- หน้า ๙ บรรทัดที่ ๑๕ Thailand Biennale, krabi 2018 แก้ไขเป็น Thailand Biennale, Krabi 2018”

- หน้า ๑๐ บรรทัดที่ ๕ มรดกโลก แก้ไขเป็น “มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (ICH)”
- หน้า ๒๖ บรรทัดที่ ๔๑ นายสมศักดิ์ เขาว์ธาดาพงศ์ แก้ไขเป็น “นายสมศักดิ์ เขาว์ธาดาพงศ์”

๓. สำนักงานรัฐมนตรี ขอแก้ไขและเพิ่มเติมข้อความ ดังนี้

- หน้า ๑๔ บรรทัดที่ ๓๐ วัดศรีชุม จังหวัดกำแพงเพชร แก้ไขเป็น วัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๑

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ ติดตามความคืบหน้าการดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายจากการประชุมผู้บริหารระดับสูงกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑

สำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ในฐานะฝ่ายเลขานุการ ได้จัดทำสรุปมติและมอบหมายจากการประชุมฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ และได้แจ้งเวียนให้ส่วนราชการองค์การมหาชนในสังกัดกระทรวงฯ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทราบพร้อมถือปฏิบัติแล้ว เมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑ รวมทั้งได้ติดตามความคืบหน้าการดำเนินงานของหน่วยงานที่ได้รับมอบหมายจำนวน ๑๖ เรื่อง พบว่า หน่วยงานได้ดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายเรียบร้อยแล้ว จำนวน ๗ เรื่อง อยู่ระหว่างดำเนินการ จำนวน ๙ เรื่อง โดยฝ่ายเลขานุการได้รายงานความคืบหน้าการดำเนินงานที่สำคัญ ดังนี้

๑) ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่จัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุ ฉบับประชาชนงานพระราชพิธีพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร เสร็จเรียบร้อยแล้ว เสนอต่อปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ภายในสิ้นเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๑

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : สป.(กก.) ได้รวบรวมต้นฉบับจดหมายเหตุ ฉบับประชาชนงานพระราชพิธีพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยได้มีสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งต้นฉบับมาแล้วจำนวน ๒๖ ฉบับ ทั้งนี้ อยู่ระหว่างการติดตามการดำเนินงานให้แล้วเสร็จ โดยปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้มอบหมายนายขจร มุกมีค่า (ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม) เป็นหัวหน้าคณะทำงานการพิจารณาร่วมกับคณะของจดหมายเหตุฯ พื้นที่

มติที่ประชุม ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเร่งรัดการจัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุ ฉบับประชาชนงานพระราชพิธีพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ทั้งนี้ ขอให้คณะกรรมการพิจารณาจดหมายเหตุฯ เลือกต้นฉบับที่สมบูรณ์ที่สุดจำนวน ๑๐ จังหวัดมาดำเนินการจัดพิมพ์ก่อน

๒) ให้ปรับการ...

๒) ให้ปรับการจัดงานนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร บริเวณพื้นที่ภายในเต็นท์ ณ ท้องสนามหลวง และการจัดริ้วขบวนอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ให้เหมาะสม โดยให้นำรายละเอียดไปหารืออีกครั้ง

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : ผู้ช่วยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม รายงานความคืบหน้าการดำเนินงาน ดังนี้

ผู้ช่วยปลัดกระทรวงวัฒนธรรมรายงาน : ในการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๖ พรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ลานพลับพลามหาเจษฎาบดินทร์ และท้องสนามหลวง และมีกิจกรรมดังต่อไปนี้

๑. พิธีอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ภายใต้ริ้วขบวนชื่อ “พระบรมธาตุ พุทธศิลป์ แผ่นดิน ธ ทรงธรรม” โดยประกอบด้วยริ้วขบวนทั้งหมด ๑๑ ริ้วขบวนได้แก่ ๑) ธรรมจักรยาตรา ๒) เทียนพรรษาเสริมศาสน์ ๓) บรมนาถทวาราวดี ๔) เสริมศรีโคตรบูรณ ๕) เจ็ดจัญญศรีวิชัย ๖) ไตรภพลพบุรี ๗) ธรรมวิถีล้านนา ๘) เชิดบูชาสุโขทัย ๙) เกษมสมัยอยุธยา ๑๐) ธรรมารัตนโกสินทร์ ๑๑) แผ่นดินศาสนูปถัมภก

๒. จัดกิจกรรมทางศาสนา ดังนี้

๒.๑ เจริญพระพุทธมนต์สมโภชพระมหาเจดีย์หรือพระพุทธรูปประจำจังหวัด และปฏิบัติธรรมถวายเป็นพระราชกุศล ระหว่างวันที่ ๑๕-๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ส่วนภูมิภาค

๒.๒ ธรรมะสู่คนทั้งมวล : การปฏิบัติธรรม รักษาศีล เจริญจิตภาวนา เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล ณ วัดส่วนกลาง ๗ แห่ง และวัดในส่วนภูมิภาค ๓๔ จังหวัด ระหว่างวันที่ ๒๒-๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒.๓ เจริญนวัคคหายุสมธัมม์ ณ วัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมารามราชวรวิหาร ในวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒.๔ พิธีสวดมนต์เย็น ปฏิบัติธรรม ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ท้องสนามหลวง

๒.๕ พิธีหล่อเทียนพรรษาโบราณ ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๑ และปล่อยขบวนแห่เทียนพรรษาเพื่อนำไปถวายพระอารามหลวง ๑๐ วัด ในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒.๖ ปาฐกถาธรรม ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ท้องสนามหลวง

๒.๗ บรรยายธรรม โดยนักเรียนชนะการประกวดบรรยายธรรม กรมการศาสนา ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒.๘ ปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ณ วัดปัญญาบันฑิตาราม กรุงเทพมหานคร

๒.๙ พิธีศานามหามงคล ๕ ศาสนา ในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ดึกสันต์ไมตรี ทำเนียบรัฐบาล

๓. จัดกิจกรรมการแสดง ดังนี้

๓.๑ การแสดงดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ในวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๓.๒ คอนเสิร์ตชุมนุมนักร้องประสานเสียงนานาชาติ ในวันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๓.๓ การแสดงเฉลิมพระเกียรติ “ไต้ร่มพระมหากรุณา มหาวชิราลงกรณ” ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ โรงละครแห่งชาติ

๓.๔ การแสดงหุ่นละครเล็ก เฉลิมพระเกียรติฯ ในวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ โรงละครแห่งชาติ

๓.๕ การขับร้องบทเพลงเฉลิมพระเกียรติฯ ในวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ เวทีท้องสนามหลวง (หลังจุดเทียนชัย ถวายพระพร)

๔. เสวนาทางวิชาการหัวข้อ “สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวองค์อุปถัมภ์มรดกวัฒนธรรมไทย ในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ โรงละครแห่งชาติ (โรงเล็ก)

๕. การบำเพ็ญประโยชน์ จิตอาสาวัฒนธรรม ร่วมทำความดีด้วยหัวใจ เชิญชวนเครือข่ายวัฒนธรรม จิตอาสา ร่วมทำความสะอาดโบราณสถาน อุทยานประวัติศาสตร์ และศาสนสถาน

๖. พิธีตักบาตร และถวายสัตย์ปฏิญาณ ในวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ท้องสนามหลวง

มติที่ประชุม ดังนี้

๑. ให้ สวธ. พิจารณากำหนดวันจัดงานภาษาไทยให้เหมาะสม

๒. ให้ส่วนราชการและองค์กรมหาชนในสังกัดกระทรวง สป.(สนย.) สวจ.(เชียงราย, น่าน, พะเยา, แพร่) เตรียมการเรื่องการประชุม ครม. สัญจรครั้งต่อไป และจัดทำกำหนดการให้ รมว.วธ. ลงพื้นที่ก่อนการประชุมฯ ๑ สัปดาห์ ทั้งนี้การประชุมฯ จะจัดขึ้นในวันที่ ๒๓-๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ พื้นที่ภาคเหนือตอนบน ๒ (จังหวัดเชียงราย น่าน พะเยา และแพร่)

๓) ให้วางแผนการจัดกิจกรรม งานวัด และงานรูกข มรดกแห่งแผ่นดิน โดยกำหนดพิธีเปิดและเชิญผู้บริหารไปเป็นประธานเปิด ตามความเหมาะสม รวมทั้งจัดทำวีดิทัศน์สรุป “เรื่องรูกข มรดกแห่งแผ่นดิน” เพื่อเสนอต่อที่ประชุมคณะรัฐมนตรี

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ดำเนินการดังนี้

๑. โครงการเที่ยวงานวัด ๕๕ เมืองรอง บ้านเรา ดำเนินการดังนี้

- จัดสรรงบประมาณให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๕๕ จังหวัดเมืองรอง จังหวัดละ ๓๐๐,๐๐๐ บาท รวมเป็นเงิน ๑๖,๕๐๐,๐๐๐ บาท

- จัดประชุมเชิงปฏิบัติการชี้แจงความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการเที่ยวงานวัดฯ ทั้งแนวทางปฏิบัติ รูปแบบการจัดงานทางวัฒนธรรม และประเด็นอื่นๆ ระหว่างวันที่ ๒๙ มิถุนายน - ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ โรงแรมแจซโซเทลแบ็งค็อก กรุงเทพฯ

ทั้งนี้ สวธ. ได้จัดทำแผนกำหนดการพิธีเปิดโครงการเที่ยวงานวัด ๕๕ เมืองรองบ้านเรา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไว้ทั้งหมดจำนวน ๕๔ แห่ง แบ่งเป็น ภาคเหนือ ๑๖ แห่ง ภาคกลาง ๗ แห่ง ภาคตะวันออก ๔ แห่ง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๑๘ แห่ง และภาคใต้ ๙ แห่ง

๒. โครงการรูกข มรดกแห่งแผ่นดิน ได้ร่มพระบารมี ดำเนินการดังนี้

- จัดทำสารคดี รูกข มรดกของแผ่นดิน จำนวน ๑๐ ตอน และเผยแพร่โดยออกอากาศที่รายการนิวมายาซ่า ช่อง ๑๘ ในช่วงเวลา ๑๙.๓๐ - ๑๙.๕๐ น. ทุกวันอังคารและวันพฤหัสบดี เริ่มวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ถึง ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๑

- จัดสัมมนา “รูกข มรดกของแผ่นดิน” ในวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ ห้องศรีวิรา A ชั้น ๒ โรงแรมทาว์นอินทาว์น กรุงเทพฯ

- จัดงานแถลงข่าววัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้อใหญ่” รูกข มรดกของแผ่นดิน ได้ร่มพระบารมี ” ในวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ทั้งนี้ สวธ. ได้จัดทำแผนกำหนดวันจัดงานวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้อใหญ่ “รูกข มรดกของแผ่นดิน ได้ร่มพระบารมี” ให้พื้นที่ ๓๔ จังหวัด รวมทั้งหมด ๖๕ ต้น และในพื้นที่กรุงเทพมหานคร จำนวน ๑ ต้น

/มติที่ประชุม...

มติที่ประชุม ดังนี้

๑. ให้ทุกหน่วยงานจัดทัศนศึกษาดูงาน “รุกข มรดกของแผ่นดิน” ณ จังหวัดอุทัยธานี และสุพรรณบุรี ในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ พร้อมทั้งเข้าร่วมพิธีเปิดงานวัด ณ วัดแค อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี

๒. ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร่วมกับภาคีเครือข่ายในจังหวัดกำหนดรูปแบบการจัดงานวัด โดยมีการบูรณาการทุกมิติ พร้อมทั้งส่งให้ สวธ.พิจารณา

๔) ให้จัดทำหลักเกณฑ์และเงื่อนไข รวมถึงสิทธิประโยชน์ของผู้สนับสนุนการจัดงาน Thailand Biennale, Krabi 2018

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : สคร. อยู่ระหว่างการดำเนินงาน โดยในเบื้องต้นผู้สนับสนุนการจัดงาน Thailand Biennale, Krabi 2018 จะได้รับการยกเว้นภาษีสำหรับเงินได้

มติที่ประชุม ให้เร่งรัดการดำเนินงานเรื่อง Thailand Biennale, Krabi 2018 โดยขอให้มีแผนการดำเนินงานและรายละเอียดที่ชัดเจน รวมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานต่าง ๆ ร่วมรับผิดชอบ

๕) การปรับปรุงโครงสร้างและอัตรากำลังของส่วนราชการในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : กรมศิลปากรอยู่ระหว่างการดำเนินงาน เนื่องจากมีการพิจารณาหน่วยงานย่อยจำนวนหลายหน่วยงาน

มติที่ประชุม ให้ สป.(ก.พ.ร.) และทุกส่วนราชการเร่งรัดการดำเนินการเรื่องการปรับปรุงโครงสร้างและอัตรากำลังของส่วนราชการในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม

๖) การขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมในเขตพัฒนาเศรษฐกิจพิเศษภาคตะวันออก (EEC) และการดำเนินงานตามข้อสั่งการ/มติครม.สัญจร ณ จังหวัดจันทบุรี

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : สป.(สนย.) ได้ดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมวัฒนธรรมในเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ ซึ่งขณะนี้อยู่ระหว่างการดำเนินงานตามมติของอนุกรรมการ

๓.๒ ติดตามความคืบหน้าการดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายจากการประชุมติดตามความคืบหน้าการดำเนินงานตามนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๑

สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ในฐานะฝ่ายเลขานุการได้จัดทำสรุปมติและมอบหมายจากการประชุมฯ และได้แจ้งเวียนให้ส่วนราชการองค์การมหาชนในสังกัดกระทรวงฯ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทราบพร้อมถือปฏิบัติแล้ว เมื่อวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดยฝ่ายเลขานุการได้รายงานความคืบหน้าการดำเนินงานที่สำคัญ ดังนี้

๑) การจัดทำแผนพัฒนางานบริการประชาชนของกรมศิลปากรในเรื่องแผนพัฒนาหอสมุดแห่งชาติและหอจดหมายเหตุแห่งชาติ)

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : แผนพัฒนาหอสมุดแห่งชาติและหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการจัดทำแผนการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติ ซึ่งคาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

มติที่ประชุม ให้กรมศิลปากรเร่งรัดการดำเนินงานเรื่องแผนพัฒนาหอจดหมายเหตุแห่งชาติ และแผนพัฒนาหอสมุดแห่งชาติ โดยให้จัดประชุมพิจารณาแผนพัฒนาหอสมุดแห่งชาติภายในสัปดาห์หน้า

๒) การดำเนินงานตามข้อสั่งการรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) เรื่องการบูรณาการระหว่างกระทรวง

/ฝ่ายเลขานุการ...

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : ตามข้อสั่งการรองนายกรัฐมนตรีเรื่องการบูรณาการ การดำเนินงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สป.(สนย.) ได้กำหนดการจัดประชุมหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ดังนี้ วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๑ ประชุมร่วมกับกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ วันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๑ ประชุมร่วมกับสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ สำนักงานราชบัณฑิตยสภา และวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ประชุมร่วมกับกระทรวงศึกษาธิการ

มติที่ประชุม รับทราบ

๓) ให้ สวธ. ดำเนินการจัดประชุมสภาวัฒนธรรมระดับภูมิภาคให้ครบทุกภาค

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : สวธ. ได้จัดทำแผนดำเนินงาน การประชุมเชิงปฏิบัติการ “สานสัมพันธ์สภาวัฒนธรรมและการติดตามประเมินผล ๕ ภาค” ดังนี้

ครั้งที่ ๑ : ภาคกลาง และภาคตะวันออก วันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ กรุงเทพมหานคร

ครั้งที่ ๒ : ภาคใต้ วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ จังหวัดนครศรีธรรมราช

ครั้งที่ ๓ : ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ จังหวัดขอนแก่น

ครั้งที่ ๔ : ภาคเหนือ วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ จังหวัดเชียงใหม่

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

๔.๑ การเตรียมการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี และการปฏิรูปประเทศ โดยผู้แทน

จากสำนักคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

นายวันฉัตร สุวรรณกิตติ ผู้อำนวยการสำนักยุทธศาสตร์ด้านนโยบายสาธารณะสำนักงาน คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ได้บรรยายในหัวข้อยุทธศาสตร์ชาติ และการปฏิรูปประเทศ ทั้งนี้ได้ขอให้กระทรวงวัฒนธรรมทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคนำเข้าสู่ข้อมูลโครงการ ที่เกี่ยวข้องกับยุทธศาสตร์ชาติและปฏิรูปประเทศ พร้อมทั้งได้แจ้งจำนวนการนำเข้าสู่ข้อมูลของกระทรวงวัฒนธรรม ณ วันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๑ โดยได้นำเข้าสู่ข้อมูลในระบบแล้วทั้งหมด ๔๙ โครงการ ดังนี้ กรมศิลปากร ๒๓ โครงการ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ๗ โครงการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ๖ โครงการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ๕ โครงการ กรมการศาสนา ๓ โครงการ ศูนย์คุณธรรม ๑ โครงการ และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๑ โครงการ โดยโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมที่ส่งเข้ามาในระบบมีความเกี่ยวเนื่องอยู่ใน ยุทธศาสตร์ชาติ คือ ด้านความมั่นคง ๓ โครงการ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ๒๑ โครงการ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ๑๒ โครงการ ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม ๓ โครงการ และด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ จำนวน ๑๐ โครงการ

มติที่ประชุม ให้ทุกหน่วยงานส่งโครงการที่สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ชาติและ แผนปฏิรูปประเทศ ให้สนย.(ปปย.) ทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ pypculture@hotmail.com ภายในสิ้นเดือน มิถุนายน ๒๕๖๑ พร้อมทั้งมอบหมายที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นที่ปรึกษาในการ สร้างความรู้ความเข้าใจด้านยุทธศาสตร์ชาติ และแผนปฏิรูปประเทศ ให้กับข้าราชการในสังกัดกระทรวง วัฒนธรรม และมอบหมายผู้บริหารระดับสูงในสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมกำกับดูแล รวมทั้งให้มีการทบทวนวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์กระทรวงให้สอดคล้องด้วย

๔.๒ บทเพลงเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

ตามที่ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ได้มอบหมายกระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินการแต่งเพลงเพื่อทดแทนเพลงสดุดีมหาราชา สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้มีหนังสือถึงอธิบดี กรมศิลปากรและอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมดำเนินการในเรื่องดังกล่าว และขณะนี้ได้ดำเนินการมอบหมาย ผู้เกี่ยวข้องดำเนินการแต่งเพลงเพื่อทดแทนเพลงสดุดีมหาราชาเรียบร้อยแล้ว ดังนี้

- ๑) กรมศิลปากร โดยสำนักการสังคีต จำนวน ๒ เพลง
 - ๑.๑) สดุดีราชามหาจักรีราชนคร
 - ๑.๒) สดุดีเฉลิมพระเกียรติ รัชกาลที่ ๑๐
- ๒) กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๖ เพลง
 - ๒.๑) สดุดี ร.๑๐ พระบรมราชา
 - ๒.๒) มิ่งขวัญทวยราษฎร์
 - ๒.๓) พระทศธรรมราชา
 - ๒.๔) สดุดีจอมราชา
 - ๒.๕) สดุดีสยามราชัน
 - ๒.๖) เรารักพระเจ้าอยู่หัว

ในการนี้ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้นำเรียนรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อนำเรียนรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) เพื่อพิจารณาคัดเลือกเพลงที่จะมาทดแทนเพลงสดุดีมหาราชาเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

มติที่ประชุม ให้ สป.(กก.) และสวธ.เร่งเสนอเพลงเฉลิมพระเกียรติ รัชกาลที่ ๑๐ ต่อที่ประชุมคณะรัฐมนตรี โดยผ่านรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)

๔.๓ รายงานผลการดำเนินงานที่สำคัญของสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร และผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์

๔.๓.๑ สำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ผู้อำนวยการสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร นำเสนอรายงานการดำเนินงานที่สำคัญ สรุปประเด็นสำคัญตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๐-พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดยสำนักสถาปัตยกรรมได้ดำเนินการออกแบบแล้วเสร็จจำนวน ๙๒ รายการ รวมมูลค่างาน ๑,๔๒๑,๕๒๘,๓๑๑.๒๖ บาท และได้นำเสนอภารกิจสำคัญด้านต่าง ๆ ของสำนักสถาปัตยกรรม ดังนี้

- ๑) ภารกิจด้านต่าง ๆ ของสำนักสถาปัตยกรรม
 - ๑.๑) ด้านการออกแบบเพื่อการก่อสร้าง
 - ๑.๑.๑) ก่อสร้างพระเมรุมาศและอาคารประกอบ เนื่องในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
 - ๑.๑.๒) บูรณปฏิสังขรณ์โลหะปราสาท วัดราชนันทารามวรวิหาร
 - ๑.๑.๓) ก่อสร้างอาคารกรมศิลปากร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร
 - ๑.๑.๔) ก่อสร้างอาคารคลังกลา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี
 - ๑.๑.๕) อาคารพิพิธภัณฑสถานเครื่องทองอยุธยา เครื่องทองโลก พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา อำเภอรามนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
 - ๑.๑.๖) อาคารคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม
 - ๑.๑.๗) อาคารเรียนคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม
 - ๑.๑.๘) ก่อสร้างพิพิธภัณฑสถานมรดกวัฒนธรรมอิสลามและศูนย์การเรียนรู้อัลกุรอาน จังหวัดนราธิวาส
 - ๒) ด้านการจัดประชุม อบรม สัมมนา และศึกษาดูงาน
 - ๒.๑) การพัฒนาศักยภาพบุคลากร เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมใหญ่ สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร

/๒.๒) ประชุม...

๒.๒) ประชุมคณะกรรมการวิชาการเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถาน เมื่อวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมกรมศิลปากร

๒.๓) ศึกษาดูงาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ระหว่างวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๑ – ๒ มิถุนายน ๒๕๖๑ เพื่อการออกแบบโครงการก่อสร้างอาคารแสดงสินค้าและบริการข้อมูลประเทศไทย

๒.๔) ประชุม “ความร่วมมือทางวิชาการด้านบริหารจัดการแหล่งมรดก วัฒนธรรมระหว่างกรมศิลปากร กับประเทศเม็กซิโก” ระหว่างวันที่ ๓-๗ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ อุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา และอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ

๒.๕) โครงการศึกษา สันนิษฐานรูปแบบพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) และสื่อความหมายด้วยเทคโนโลยีชั้นภาพเสมือนจริง

๒.๖) ศึกษาดูงาน ณ สาธารณรัฐเกาหลี ตามกรอบ MOU กับสถาบันวิจัยมรดก วัฒนธรรมแห่งชาติเกาหลี ระหว่างวันที่ ๑๔-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑

๓) ผลงานที่อยู่ระหว่างการดำเนินการออกแบบ – อาคารนิทรรศการงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งจะแล้วเสร็จภายในเดือน กรกฎาคม ๒๕๖๑

มติที่ประชุม ดังนี้

๑. เร่งรัดการออกแบบพัฒนาศูนย์ข้อมูลวัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย รวมทั้งจัดให้มีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับคนพิการในพื้นที่บริการประชาชนในสังกัดกรมศิลปากร เช่น สุขา ทางลาด เป็นต้น รวมทั้งทำชุมชนต้นแบบอารยสถาปัตย์ ในบริเวณวัด หรือสถานที่สำคัญทางศาสนาต่าง ๆ เช่น วัดโบสถ์ข้างตาคูร์สู่วัดประยูรวงศาจารย์วิหาร และศาลเจ้า เป็นต้น

๒. ให้กรมศิลปากรเร่งติดตามความคืบหน้าการดำเนินงาน เรื่องร่างพระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (ฉบับที่...) พ.ศ..... และร่างพระราชบัญญัติหอสมุดแห่งชาติ พ.ศ.....

๓. ให้ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรมลงพื้นที่ติดตามการดำเนินงานตามนโยบายรัฐบาลและกระทรวงวัฒนธรรม

๔.๑.๒ **วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์** ผู้อำนวยการนำเสนอรายงานการดำเนินงานที่สำคัญ โดยสรุปประเด็นสำคัญ ดังนี้

๑) สรุปข้อมูลจำนวนบุคลากรในสถานศึกษา ดังนี้ ข้าราชการ ๕๕ คน พนักงานราชการ ๘ คน ลูกจ้างประจำ ๓ คน ครูอัตราจ้าง ๑๕ คน พนักงานเหมาจ่าย ๑๓ คน รวมจำนวนทั้งสิ้น ๙๔ คน

๒) สรุปจำนวนนักเรียน นักศึกษา ดังนี้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๑๒๙ คน มัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๓๐๒ คน ระดับปริญญาตรี (คณะศิลปปะนาฏดุริยางค์ จำนวน ๑๗๐ คน และคณะศิลปศึกษา จำนวน ๑๘๒ คน) รวมจำนวนนักเรียน นักศึกษา ทั้งหมด ๗๘๓ คน

๓) สรุปการดำเนินงานวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ดังนี้

๓.๑) จัดโครงการปราบปรามทุจริตและประพฤติมิชอบ เมื่อวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๑ โดยมีวิทยากรจากสำนักงานปราบปรามทุจริตแห่งชาติ ประจำจังหวัดกาฬสินธุ์ มาให้ความรู้แก่ผู้ที่เข้าร่วมอบรม

๓.๒) ดำเนินการตามโครงการป้องกันและปราบปรามยาเสพติดภายในสถานศึกษาร่วมกับกรมการปกครอง จังหวัดกาฬสินธุ์ เมื่อวันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑

๓.๓) รับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน จากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดยระดับหลักสูตรของคณะและห้องเรียนเครือข่ายผลการประเมิน อยู่ในระดับปานกลาง

๓.๔) คณะครู อาจารย์ และบุคลากรเข้ารับการอบรม ในโครงการฝึกอบรม พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศ ณ ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ระหว่างวันที่ ๑-๒ มิถุนายน ๒๕๖๑

๓.๕) พิธีไหว้ครูวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ประจำปี ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๑

๔) การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและกิจกรรมร่วมกับหน่วยงานภายนอก

๔.๑) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ร่วมกับ ททท. จัดงานสงกรานต์ดีโน กาศสินธุ์ ถิ่นคนน่ารัก ระหว่างวันที่ ๑๒-๑๕ เมษายน ๒๕๖๑ ณ สนามศาลากลางจังหวัดกาฬสินธุ์ และถนน สงกรานต์ (ถนนอนุธรรมนาถ) บริเวณวงเวียนไดโนเสาร์

๔.๒) คณะนักแสดงร่วมงานวันมาฆบูชา “มาฆปุรมี ทวารวดีมิ่งหล้า เมืองฟ้าแดดสงยาง” พระธาตุยาคู แหล่งอารยธรรมโบราณ อำเภอกมลาไสย จังหวัดกาฬสินธุ์ เมื่อวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๑

๔.๓) เดินทางเข้าร่วมโครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรมไทย (MOU) ณ สาธารณรัฐแห่งสหภาพพม่า ระหว่างวันที่ ๗-๙ มิถุนายน ๒๕๖๑

๔.๔) เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เข้าร่วมการแสดง มหัทศจรยย์ แสง สี เสียง เรื่องเล่าขานตำนาน “บรรพชนคนกาฬสินธุ์” เล่าเรื่องราวประวัติศาสตร์การตั้งเมืองกาฬสินธุ์ ณ ศาลเจ้าโสมพะมิตร เนื่องในงานบุญซำฮะ ประจำปี ๒๕๖๑

๔.๕) งานแพรวา ๔.๐ ภูมิปัญญาทันยุคบุกตลาดโลก เพื่อสร้างโอกาส และเพิ่มช่องทางการตลาดแก่ผู้ผลิต ผู้ประกอบการผ้าไหม และ OTOP ณ ลานหน้าศาลากลางจังหวัดกาฬสินธุ์ ระหว่างวันที่ ๓๑ พฤษภาคม - ๒ มิถุนายน ๒๕๖๑

๕) โครงการที่สำคัญที่จะดำเนินการ คือ ร่วมมือกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด กาฬสินธุ์ ในโครงการ Kalasin Happiness Model และโครงการหลักสูตรการเรียนการสอนทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมให้กับเด็กและเยาวชนในสถานพินิจให้กับเด็กด้อยโอกาส

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ และแผนการ เร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณ (สป.สนย.) / ทุกหน่วยงาน)

(๑) สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวม (ทุกงบ)

(๑.๑) ในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ กระทรวงวัฒนธรรมได้รับการจัดสรรงบประมาณ ภาพรวมจำนวน ๘,๑๐๒.๓๓ ล้านบาท

(๑.๒) เป้าหมายการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวมของรัฐบาล ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน - มิถุนายน ๒๕๖๑) ร้อยละ ๗๔.๒๙)

(๑.๓) ผลการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงวัฒนธรรม ณ วันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ จำนวน ๔,๗๖๗.๘๐ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๘๔

(๑.๔) ผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายหน่วยงาน เรียงลำดับจากมากไปน้อย ไม่รวมมองค์การมหาชน ดังนี้

/(๑.๔.๑) กรมการศาสนา...

- (๑.๔.๑) กรมการศาสนา ร้อยละ ๗๗.๒๙
- (๑.๔.๒) กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร้อยละ ๖๗.๙๓
- (๑.๔.๓) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ร้อยละ ๖๑.๓๗
- (๑.๔.๔) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร้อยละ ๕๗.๕๒
- (๑.๔.๕) สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร้อยละ ๕๔.๓๗
- (๑.๔.๖) กรมศิลปากร ร้อยละ ๕๐.๕๒

(๒) สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณ

(๒.๑) ในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ กระทรวงวัฒนธรรมได้รับการจัดสรรงบประมาณภาพรวม จำนวน ๒,๗๓๔.๘๙ ล้านบาท

(๒.๒) เป้าหมายการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวมของรัฐบาล ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน – มิถุนายน ๒๕๖๑ ร้อยละ ๖๖.๑๑)

(๒.๓) ผลการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงวัฒนธรรม ณ วันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ จำนวน ๙๗๘.๒๔ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๓๖.๕๗

(๒.๔) ผลการเบิกจ่ายงบรายหน่วยงาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ไม่รวมมองค์กรมหาชน ดังนี้

- (๒.๔.๑) กรมการศาสนา ร้อยละ ๖๕.๒๖
- (๒.๔.๒) สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร้อยละ ๔๖.๕๔
- (๒.๔.๓) กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร้อยละ ๓๗.๖๖
- (๒.๔.๔) กรมศิลปากร ร้อยละ ๓๖.๘๐
- (๒.๔.๕) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ร้อยละ ๓๖.๓๘
- (๒.๔.๖) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร้อยละ ๓๔.๕๗

มติที่ประชุม มอบหมายให้หน่วยงานดำเนินการ ดังนี้

๑. ให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณและกรอกข้อมูลลงในระบบให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๑ และให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รายงานการเบิกจ่ายงบประมาณ (เบิกจ่ายจริง) ข้อมูล ณ วันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ โดยกรอกลงในแบบฟอร์ม และส่งข้อมูลให้ สป.(สนย.) ทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ culturepolicy@hotmail.com ภายในวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒. มอบหมาย ปวธ./สป.(กผ.) และทุกส่วนราชการ ประชุมติดตามงบประมาณโดยให้ทุกส่วนราชการลงรายละเอียดเป็นรายสำนัก โดยเริ่มจากหน่วยงานที่เบิกจ่ายน้อยที่สุดก่อน

๓. ให้ทุกหน่วยงานจัดทำแผนการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณ ปี ๒๕๖๒ โดยให้รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ) กำกับติดตาม

๕.๒ การเตรียมการรองรับการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ชาติ และแผนการปฏิรูปประเทศ (สป.(ปยป.))

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : ได้มีการพิจารณาสั่งการไปแล้วตามวาระที่ ๔.๑

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ

๖.๑ การดำเนินงานจัดทำวิทัศน์สรุปผลงานของรัฐบาลเพื่อสร้างการรับรู้แก่สาธารณะ

ฝ่ายเลขานุการรายงาน : คณะกรรมการติดตามการปฏิบัติงานตามนโยบายของรัฐบาล ได้มีหนังสือขอความร่วมมือจากกระทรวงวัฒนธรรมในการพิจารณาความถูกต้องของร่างบทสรุปผู้บริหารประกอบวิทัศน์สรุปผลงานของรัฐบาลเพื่อสร้างการรับรู้แก่สาธารณะ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกระทรวง

วัฒนธรรม และขอให้เพิ่มเติมผลการดำเนินงานที่สำคัญในเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ หรือในลักษณะ Infographic เพื่อใช้ประกอบการจัดทำวิดิทัศน์ดังกล่าว โดยขอให้ส่งให้ฝ่ายเลขานุการ คณะกรรมการติดตามการปฏิบัติงานตามนโยบายของรัฐบาล ภายในวันพุธที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ ทั้งนี้ทาง สป.(สนย.) ได้พิจารณาแล้วว่า ข้อมูลยังไม่ครอบคลุม จึงขอให้ทางหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตรวจสอบข้อมูลหากมีข้อมูลใดยังไม่ถูกต้องขอให้แจ้งแก้ไขข้อมูลภายในวันนี้ (๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑)

มติที่ประชุม ให้ส่วนราชการและองค์การมหาชนในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมสรุปผลงานสำคัญในรอบ ๔ ปี ของรัฐบาล ส่งให้ สป.(สนย.) ภายในวันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๖.๒ การจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมรายงาน : กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะดำเนินการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ ระหว่างวันที่ ๓-๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอเชิญทุกหน่วยงานไปร่วมจัดงานด้วย เช่น เรื่องช่างสิบหมู่จากกรมศิลปากร การจัดฉายภาพยนตร์จากหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) และการจัดนิทรรศการจากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมฯลฯ ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประสานงานไปทางหน่วยงานที่เกี่ยวข้องโดยตรง

มติที่ประชุม ดังนี้

๑. การจัดงานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ ระหว่างวันที่ ๓-๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ ให้ สวธ. จัดสรรงบประมาณให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดมาร่วมงานด้วย

๒. ให้ สป.(กก.) เชิญอดีตข้าราชการที่เกี่ยวข้องไปแล้วในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมมาร่วมกิจกรรมกับกระทรวงฯ โดยสนับสนุนค่าที่พักและค่าใช้จ่าย

๖.๓ โครงการยกย่องบุคคล/องค์กร ดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี ๒๕๖๑ โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มอบหมายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสำรวจบุคคลหรือองค์กรที่สมควรได้รับการยกย่องด้านการอ่าน โดยขยายเวลาให้เสนอรายชื่อได้ถึงสิ้นเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๑

มติที่ประชุม ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัดสำรวจและเสนอบุคคลที่สมควรได้รับการยกย่องด้านการอ่าน ใน “โครงการยกย่องบุคคล/องค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี ๒๕๖๑”

.....

บันทึกรายงานการประชุมโดย
นางสาวฉัฐมณฑน์ แยมเกตุ
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ
ตรวจรายงานการประชุมโดย
นางจริญญา จักรกาย
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ